

اصابة ١٤ بحريين في تصادم على طريق الأزرق

عمان - الدستور - أصيب (١٤) شخصا بجروح وخصوصا مختلفة على اثر تعرضهم لحادث تصادم وقع على طريق الأزرق ما بين السيارة رقم ٦٦٤٦٢ تحمل لوحة بحرينية والباص العمومي رقم ٦٠٤٨٩ والسيارة رقم ٦٤٤٠١ تحمل لوحة بحرينية واليك التفاصيل:

والضحايا هم: جمال ابراهيم (٣٠ سنة)، وابراهيم علي (٣٠ سنة) واحمد عبدالله (٥٠ سنة) وعلى مطر (٢٩ سنة) وفندي علي (٢٥ سنة) وصبي علي (٢٤ سنة) وحمد ابراهيم (٢٠ سنة) وفهد حميد (٥١ سنة) والبقية ١٧

الدستور

للثقافة داخل العود

تصدرت الشركة الأردنية للصحافة والنشر

تأسست عام ١٩٦٧

مباحثات أردنية - مصرية حول التعاون السياحي

القاهرة - بقر - بدأت في القاهرة أمس المباحثات بين الجانبين الأردني برئاسة السيد زهير الجولاني وزير السياحة والمصري برئاسة السيد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المصري.

استعرض الجانبان خلال المباحثات ما تم تنفيذه من خطوات للتعاون السياحي بين البلدين في ضوء مقررات اللجنة العليا المشتركة التي عقدت مؤخرا في عمان.

يتعلق الجانبان بموضوع تأسيس الشركة القابضة السياحية على أساس فتح الباب لشاركة القطاع الخاص بخصبة لا تقل عن ٨٠ بالمائة حيث اتفق على ان يعقد اجتماع في الأسبوع الأول من تشرين الأول البقية ١٢

تشكيلات واسعة بين موظفي وزارة التنمية الاجتماعية • دعوة مرشحين للدراسة على حساب المكرمة الملكية

مرشحون للدراسة في الاتحاد السوفييتي • مدعوون لمراجعة وزارة المالية للمعنيين

دفعه جديدة من المرشحين للقبول • مدعوون لمراجعة الجامعة الأردنية

الرئيس السوري السابق يخلف دي كويان كوسيط في المفاوضات

"بداية فائقة للمفاوضات العراقية - الإيرانية"

الوفدان يعرضان تصورهما لتنفيذ القرار ٥٩٨

عمان - الدستور - بدأت في عمان المفاوضات بين الجانبين العراقي والسوري في شأن تنفيذ القرار ٥٩٨. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

الرفاعي استقبل وزير النقل السوري

عمان - بقر - استقبل السيد وزير النقل السوري في مكتبه السيد الرفاعي وزير النقل الأردني. وقد استعرض السيد الرفاعي مع السيد وزير النقل السوري الوضع في سوريا. وقد استعرض السيد الرفاعي مع السيد وزير النقل السوري الوضع في سوريا.

في اليوم الثاني للاضراب تكريماً لشهداء الانتفاضة خلف القضبان

شهيد من الزاوية و... اجري

حظرت تجول في نابلس واحراق ٢٥ سيارة للعدو

عمان - الدستور - في اليوم الثاني للاضراب تكريماً لشهداء الانتفاضة خلف القضبان. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

تعزيز للدور الوطني للصحافة الأردنية .. وحرصاً على مصالح المستثمرين

حل مجالس ادارات الصحف الثلاث

وتعيين لجان ادارية مؤقتة

عمان - بقر - تعزيزاً لدور الصحافة الأردنية في خدمة المجتمع ولتعزيز دورها في الدفاع عن الحقوق والحريات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.



المجاعة لعملة جبل النار وهي بلاطة وعسكر وعين الماء. ومعظم مخيمات غزة.

وقد تقرر من قبل اللجنة الفلسطينية للتحرير والاعلان ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

أبومازن: العلاقة مع الأردن ممتازة

وقد وضعنا أسساً للكونفدرالية في المستقبل

عمان - بقر - قال السيد أبومازن وزير الخارجية الأردني في مقابلة مع الصحفيين في عمان. وقد استعرض السيد أبومازن مع الصحفيين الوضع في الأردن. وقد استعرض السيد أبومازن مع الصحفيين الوضع في الأردن.

الخياط ترأس اجتماعاً للجنة الوطنية

أطباء أردنيون الح السودان لتقديم المساعدات للصحايا

عمان - الدستور - ترأس السيد الخياط اجتماعاً للجنة الوطنية لتقديم المساعدات للصحايا. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

الجرحى والمعتقلون

عمان - الدستور - في الجرحى والمعتقلون. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

محاادثات جنيف خطوة في الطريق الصحيح

عمان - الدستور - في محاادثات جنيف خطوة في الطريق الصحيح. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

موسكو تددين القمع الاسرائيلي

وتؤكد على ضرورة عقد دولي

عمان - الدستور - في موسكو تددين القمع الاسرائيلي. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

معركة بحرية عنيفة قبالة صور

مروحيات العدو وسفننا الحربية تشن عدواناً بالصواريخ على مخيم عين الحلوة

عمان - الدستور - في معركة بحرية عنيفة قبالة صور. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

انتحار صبي في العقبة

عمان - الدستور - في انتحار صبي في العقبة. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

تخطيط شبكة تخريب اسرائيلية في بيروت والجنوب

عمان - الدستور - في تخطيط شبكة تخريب اسرائيلية في بيروت والجنوب. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

لبنان: الراسي يتوقع انفجاراً عسكرياً

ويتهم أميركا بالتدخل في انتخابات الرئاسة

عمان - الدستور - في لبنان: الراسي يتوقع انفجاراً عسكرياً. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

موسكو تددين القمع الاسرائيلي

عمان - الدستور - في موسكو تددين القمع الاسرائيلي. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

موسكو تددين القمع الاسرائيلي

عمان - الدستور - في موسكو تددين القمع الاسرائيلي. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات. وقد استقرت المفاوضات على ان يكون دي كويان كوسيط في المفاوضات.

في اجتماع بوزارة الصحة بحث مراقبة الاغذية ومدى مطابقتها للمواصفات والمقاييس



من الاجتماع

عمان - الدستور - عقد في وزارة الصحة اجتماع حضره كل من السيد محمد السلف أمين عام وزارة الصحة والسكان، والدكتور أنور إلياسي أمين عام وزارة الصحة، وسبعاء دائرة المواصفات والمقاييس، وبحضور ممثلين عن الغرفة الصناعية.

وتم في الاجتماع بحث موضوع مراقبة الأغذية المختلفة المستوردة من الخارج، والصناعة المحلية، ومدى مطابقتها للمواصفات والمقاييس الأردنية للفترة والمضافات الغذائية.

والأكد من عدم وجود ضرر لها على صحة المواطن.

وقد تم الاتفاق على استمرار الاجتماعات بين المعنيين في وزارتي الصحة والسكان، والوزارة المعنية في المواصفات والمقاييس، وذلك من أجل وضع خطة عمل واضحة، وتحديد المهام والمسؤوليات، ووضع آلية عمل واضحة، وتحديد المهام والمسؤوليات، ووضع آلية عمل واضحة.

بحث سبل زيادة الدعم الفني الامانسي للمشروعات الزراعية

عمان - بتر - بحث الدكتور سالم فوزي أمين عام وزارة الزراعة مع فريق من الخبراء الامانسي سبل زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

في الجامعة الاردنية تقديم طلبات الالتحاق ببرنامج القراءات والتجويد يبدأ السبت

عمان - الدستور - أعلن السجل العام في الجامعة الأردنية عن بدء تقديم طلبات الالتحاق بالبرنامج القراءات والتجويد ابتداء من صباح السبت الموافق ٢٦/٨/١٩٨٨م، وذلك لمدة عشرة ايام، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

احتياجات الاجهزة الرسمية من البعثات والدورات التدريبية

عمان - بتر - نظم ديوان الخدمة العامة بالتعاون مع معهد الادارة العامة، دورة تدريبية في مجال احتياجات الاجهزة الرسمية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

تقلات بين معلمي ومعلمات مدارس الاغوار الشمالية

الاغوار - الدستور - قرر السيد محمد مويط مدير التربية والتعليم في الاغوار الشمالية اجراء التقلات بين معلمي ومعلمات المدارس في الاغوار الشمالية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

لجنة تسجيل الناخبين لبلدية ملج تباشر عملها الثلاثاء

مادبا - بتر - تبدأ لجنة تسجيل الناخبين لبلدية ملج عملها الثلاثاء، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

تشكيل لجنة الندوات في جامعة اليرموك

اليرموك - الدستور - قرر الدكتور محمد محسان رئيس جامعة اليرموك تشكيل لجنة الندوات والندوات في الجامعة، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

افتتاح يوم علمي لجمعية اطباء العلوم العصبية اليوم

عمان - الدستور - يفتتح الدكتور محمود العبادي رئيس الجمعية العلمية لاطباء العلوم العصبية، افتتاح يوم علمي في مجمع النقابات المهنية اليوم، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

المشاركة بالمؤتمر الدولي لتعدادات السكان واستخداماتها

عمان - بتر - يشارك الاردن في المؤتمر الدولي لتعدادات السكان واستخداماتها، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

توفر وظيفة شاعرة لمهندسين كهرباء

عمان - الدستور - أعلن ديوان الخدمة العامة عن توفر وظيفة شاعرة لمهندسين كهرباء، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

مدعو لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان - الدستور - طلبت وزارة التعليم العالي من الطلاب امين اساميل ملج الصادي للترشح في منحة دراسية لدراسة الماجستير في الهندسة الكهربائية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

في حفل تخريج دورتين في المكتبات الروابدة: انشاء مكتبة وطنية بالعاصمة استعراض مشروعات امانة عمان الكبرى



جانب من حفل التخرج

عمان - بتر - احتفل في المكتبة الرئيسية لامانة عمان الكبرى امس بتخريج دورتين تأهليتين في المكتبات، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

مدعوون لمراجعة وزارة المالية لاستكمال اجراءات التعيين الثلاثاء

عمان - الدستور - يطلب ديوان الخدمة المدنية ووزارة المالية من موظفي الادارة العامة، استكمال اجراءات التعيين الثلاثاء، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

دعوة مرشحين للدراسة في الاتحاد السوفيتي لمراجعة وزارة التعليم العالي الجمعة

عمان - الدستور - طلبت وزارة التعليم العالي من المرشحين للدراسة في الاتحاد السوفيتي، مراجعة الوزارة، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

اختتام برنامج تدريبي بسلطة الكبراء

عمان - بتر - اختتم في سلطة الكبراء برنامج تدريبي، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

سمعت ورايت الاتحاق بالجامعات ومعدلات القبول

ما يزال موضوع الالتحاق بالجامعات الأردنية، يحتل المكانة الاولى في اهتمامات الناس، نظرا لان كل بيت او أسرة واحدة على الاقل يملك في الحصول على مقعد لمدرسة دراسته الجامعية حتى ولو كان ذلك في الخارج.

وهناك الحاج واضح على ضرورة زيادة عدد المقاعد المخصصة للطلاب الجدد، وضرورة توفير مقعد لكل طالب، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

توفر شواغر للعمل في معان

عمان - الدستور - أعلن ديوان الخدمة المدنية وسكة حديد العقبة عن توفر شواغر للعمل في معان، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

اقرار حكم بحق سارق اموال عامة

عمان - بتر - صادق القضاء العسكري العام على قرار المحكمة العسكرية المتضمن اذانة سامر عبدالله حسي شهب بتهمة سرقة اموال عامة والحكم عليه بالسجن لمدة عام وغرامة مقدارها ٥٠٠ دينار.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

تفتنة ومباركة بالنجاح

الاقوة عرفات ابو جواد وعسان مزرور وعادل تيم من دولة الامارات العربية المتحدة - رأس الخيمة -

يقدمون باضي الفتياني واحمد التبريكات لاختيبي، بمناسبة نجاحه في امتحان الشامل بمعدل ٨٥، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

اعلان طرح عطاء للمرة الثالثة صادر عن بلدية القويرة

لغرض تفتيش وتفتيش في لواء القويرة عن طرح عطاء بناء ناعه سجنه عامه لثمة سجنه.

يقدمون باضي الفتياني واحمد التبريكات لاختيبي، بمناسبة نجاحه في امتحان الشامل بمعدل ٨٥، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

وتم في الاجتماع بحث موضوع زيادة الدعم الفني للمشروعات الزراعية، وذلك في إطار التعاون الفني بين الحكومة الأردنية والامانسي.

الزاي الديني

سيرة الدان يحديه يشتره صدره للإسلام

القول الحق

يقول الله تعالى في سورة الانعام
ويوم يحشرهم جميعا يا معشر الجن قد
استخرتكم من الانس وقال اولياؤهم من الانس ربنا استمتع
بعضنا ببعض وبلغنا أجلنا الذي أجلت لنا قال النار مثواكم
خالدین فيها الا ما شاء الله ان يريك حكيم عليم * وكذلك نوفي
بعض الظالمين بعضا بما كانوا يكسبون * يا معشر الجن
والانس اقم اليكم رسل منكم يقرءون عليكم آياتي
وينذرونكم لقاء يومكم هذا قالوا شهدنا على انفسنا وغربتهم
الحياة الدنيا وشهدوا على انفسهم انهم كانوا كافرين * ذلك
ان لم يكن ربك مهلك القرى بظلم أهلها غافلون * ولكل
درجات مما عملوا وما ربك بغافل عما يعملون *

أصدق الحديث

عن أبي موسى رضي الله عنه عن النبي ﷺ انه كان يدعو
بهذا الدعاء: اللهم اغفر لي خطيئتي وجهلي وأسرافي في أمري
وما أنت أعلم به مني: اللهم اغفر لي جدي وهزلي وخطيئتي
وعمدتي وكل ذلك عتدي: اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت، وما
أسررت وما أعلنت، وما أنت أعلم به مني، أنت المقدم، وأنت
المؤخر، وأنت على كل شيء قدير * متفق عليه.
وعن عائشة رضي الله عنها ان النبي ﷺ كان يقول في دعائه:
”اللهم اني أعوذ بك من شر ما عملت ومن شر ما لم أعمل“ رواه
مسلم.
وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: كان من دعاء رسول الله
ﷺ: ”اللهم اني أعوذ بك من زوال نعمتك، وتحول عافيتك،
وفجأة نعمتك، وجميع سخطك“ رواه مسلم.

فتاوى
معاصرة

للدكتور: يوسف القرضاوي

فتاوى معاصرة، كتاب قيم للدكتور يوسف القرضاوي يتناول فيه
ومن خلال الاجابة على اسئلة ترد اليه من المواطنين عددا من القضايا
الاجتماعية والمقائدية، ننشر منه تباعا بعضا منها:

ما حكم تارك الصلاة؟

قال الحافظ المنذري بعد ان اورد هذه الآثار والاحوال: قد
ذهب جماعة من الصحابة ومن بعدهم الى تكفير من ترك
الصلاة متعمدا لتركها حتى يخرج جميع وقتها منهم: عمر
بن الخطاب، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عباس، ومعاذ
بن جبل، وجابر بن عبد الله، وأبو الدرداء رضي الله عنهم ومن
غير الصحابة: أحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهوية،
وعبد الملك بن المبارك، والنخعي، والحكم بن عتيبة، وأيوب
السختياني، وأبو داود الطيالسي، وأبو بكر بن أبي شيبة،
وزهير بن حرب وغيرهم. رحمهم الله تعالى.
هذا ما نقله الأئمة الحفاظ عن الصحابة ومن بعدهم في
تكفير من ترك صلاة واحدة متعمدا حتى يخرج جميع وقتها.
فكيف يكون رايهم فيمن سلخ من عمره سنين تطول أو تقصر
ولم يحن جبهته لله ساجدا في يوم من الأيام؟
هذا هو تارك الصلاة

فاما انه كافر اذا تركها متكررا لها او مستخفا بوجوبها.
واذا لم يكن متكررا ولا مستخفا فهو بين ان يكون كافرا
مرتدا كما هو ظاهر الإجماع، وظاهر ما أفق به الصحابة
ومن بعدهم، وان يكون قاسقا بعيدا عن الله.
فأخف الأراء فيه انه فاسق يخشى عليه الكفر فما لا ريب
فيه ان الذنوب يجز بعضها الى بعض، فالصغار تجز الى
الكبار، والكبار تجز الى الكفر.
ولهذا يجب على كل من ينسب الى الإسلام ان يراجع
نفسه، ويتوب الى ربه، ويصح دينه، ويصمم على إقامة
الصلاة.

كما يجب على المتدينين ان يقاطعوا كل تارك للصلاة، يصر
على تركها بعد ان يسدوا اليه النصيحة، ويأمره بالمعروف،
وينهوه عن المنكر.
قال الامام ابن تيمية في تارك الصلاة: لا ينبغي السلام
عليه، ولا اجابة دعوته وكذلك لا يجوز لابن ان يزوجه ابنته
من تارك للصلاة لانه في الحقيقة ليس بمسلم وليس أهلا لها.
ولا آئنا عليها، ولا على اولادها.

ولا يجوز لصاحب المؤسسة ان يوظف تارك الصلاة لانه
يعينه بريق الله على مصيبة الله ومن ضيع حق الله الذي
خلقهم وسواه فهو لحوق عياده اكثر تضييعا وأهمل.
وقد هنا تتضح مسؤولية المجتمع عن هذه الفريضة
التي هي عماد الدين، والتي لم يجعل الله لأحد عذرا في
تركها، الا ان يكون مريضا مرضا أفقده وعيه بحيث لا يفهم
الخطب وما دون ذلك من الامراض لا تسقط به الصلاة ولو
كان قعيدا، او مشلولاً، او مختنأ بالجراح.

فالشرع يقول للمريض: تطهر كيف استطعت، وصل كيف
استطعت ولا تترك الصلاة، تطهر بآماء فان لم تجد فتيتم
صعيدا طيبا. صل قائما فان لم تستطع فصل قاعدا فان لم
تستطع فصل مضطجعا على جنبك، او مستلقيا على ظهرك،
مشربا برأسك، او مؤمنا بحاجيك كما قال تعالى ﴿فأتقوا الله
ما استطعتم﴾.

المجتمع مسؤول ان عن إقامة هذه الفريضة، وبخاصة
كل ذي سلطان في سلطانه: كالأب مع اولاده الصغار، والزوج
مع زوجته قال تعالى:
﴿وامرأه اهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسالك رزقا نحن
نرزقه والعاقبة للمتقون﴾.

وقال عليه الصلاة والسلام: «مروا اولادكم بالصلاة
لسمع، واضربوهم عليها لعش». وقال تعالى: ﴿يا ايها الذين
آمنوا قوا انفسكم واهليكم نارا وقودها الناس والحجارة﴾.
فلذا كان الزوج حريصا على زوجته، محبا لها، واذا كان
الأب حريصا على اولاده، محبا لهم، فليحجمهم من النار،
وليأمرهم بطاعة الله تعالى، وأولها الصلاة.
يقي من يصلي عليه اذا مات ام لا؟
هل يصلي عليه اذا مات ام لا؟
فالجواب ان هذا مبني على القول بكفره او فسقه.
فمن اكتفى بالقول انه فاسق: يصل عليه ويدفن مع
المسلمين وأمره مقوض الى الله اذا مات على الاسلام.
ومن قال بكفره مثل الامام أحمد وغيره قال: لا يصل عليه،
ولا يدفن في مقابر المسلمين.

وهنا فائدة نبيه عليها وهي ان الصحيح في مذهب أحمد
لا يحكم بكفر تارك الصلاة الا اذا دعاه الإمام - او نائبه
كالقاضي مثلا - الى أداء الصلاة فامتنع اما قبل ذلك فلا تحكم
عليه بالكفر، ويترك امره الى الله.
هذا كله في تارك الصلاة وحدها، فلذا اضاف الى ترك
الصلاة ترك الصيام والقرآن الاخرى، فقد تأكد فسقه عند
القائلين بالفسق، وكفره عند القائلين بالكفر.
روى أبو يعلى بإسناد حسن عن ابن عباس - قال حماد بن
زيد ولا أعلمه الا قد دفعه الى النبي ﷺ قال: «عرا الاسلام،
وقواعد الدين ثلاثة عليهم أسس الاسلام من ترك واحدة
منهن فهو بها كافر حلال الدم»
وهذا ان لا اله الا الله، والصلاة المكتوبة، وصوم
رمضان،

وكفى بهذا الحديث وامثاله زاجرا وراعا لمن كان في قلبه
مثقال ذرة من ايمان والله يقول الحق وهو يهدي السبيل.

حول النظام الاسري الاسلامي

بقلم: جمال الجمصي

الحالات وانه علاج لمشاكل
اجتماعية حقيقة مثل العزوبة
والخيانة والأمراض الجنسية.
اما شخصيا لم ولن أعبد،
ودفاعي عن التعدد لم يكن
لمصلحة او لذة شخصية، بل
للدفاع عن النظام الاسري
الاسلامي ككل. هذا النظام الذي
يحرم الخيانة (الزنا) ويعتبرها من
الكبائر.
يجب ان اعترف اني اثناء
تدريسي، للحكم الشرعي قد
وقعت في بعض الملاحظات والأخطاء
واهمها مسألة تبرير التعدد في
حالة البرود الجنسي لدى المرأة.
يجب ان اعترف ايضا ان
معلوماتي كانت - آنذاك - غير
دقيقة حول الموضوع الاخير
(البرود). ولكنني الان يجب ان
أؤكد انه اذا كان البرود من قبل
المرأة سببه خشونة الرجل
وتصرفاته الانانية، فان التعدد
ليس هو الحل وإنما الحل يكمن في
تغيير اسلوب الزوج وتحسين
معاملته للمرأة.

المراة العربية والعقلانية
يعرف علم الاقتصاد العقلانية
بأنها الاختيار او التصرف
المنسجم مع الأهداف والتفضيلات
بمعنى اذا كانت المرأة العربية
تفضل الوضع الاسري س، على
الوضع الاسري ص، فإن
العقلانية تقضي ان تختار الأفضل
التي تؤدي الى الوضع الأفضل
لشخصها لحظة بل لحظة المرأة المعاصرة
التي تبحث عن أفضل الوضع
الطبيعي لا تتقبل الوضع
الاسري القوي، بل تفضل عكسه.
ومع ذلك فاني ارى ان المرأة
العربية تختار وتتصرف بشكل
غير منسجم مع هذا التفضيل، بل هي
تسلك «المسار الغربي» في كل امور
حياتها، في اللباس والتعليم
واختيار المهنة... في الالتحاق
بسوق العمل وفي العادات
والتصرفات.

ان «عدم العقلانية» هذه يمكن
تفسيرها بعمل واحد ان للهيكل او
البناء الاجتماعي تأثيرا حاسما
وجوهريا على اختيار الفرد
وتصرفاته، وبشكل يجعله يختار

قال تعالى: «وعسى ان تكرهوا

شيئا وهو خير لكم وعسى ان

تكرهوا شيئا وهو شر لكم والله

يعلم وانتم لا تعلمون» (البقرة،

٢١٦).

وقال تعالى: «وما كان لمؤمن ولا

مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امرا

ان يكون لهم الخيرة من امرهم،
ومن يعص الله ورسوله فقد ضل

ضلالا مبينا» (الاحزاب، ٣٦).

وقال تعالى: «ولو أتبع الحق

اهواءهم لسفست السموات

والارض ومن فيهن» (المؤمنون).

وفي اعتقادي ان تعدد الزوجات

ضمن الإطار الاسلامي الشامل - لا
يمنع من تحقيق حاجات المرأةالعاطفية. ولا يستلزم وجود ظلم
على الزوجة الاولى، طالما ان الزوجالمسلم استأخذ منذ طفولته القيم
الاسلامية التي تحتل في العدلبين الزوجات وعلى رعاية كل زوجة
منهن.ان معالم التخلف الاسري
العربي مثل ارتفاع معدلاتالطلاق والاعتصاف والهجران
الزوجي والعزوبة والخيانةالزوجية وانتشار ظواهر ضرب
الزوجات التي تتعرض لها المرأةالعاملة والأراض الجنسية
والاجهاض والاستغلال الجنسيلنفتيات في سن مبكرة والغاء كل
هذه المشاكل الاسرية والاجتماعيةالغربية هو دليل اكد على ان
التفضيلات الشخصية للمرأةالعربية لم تشكل مقياسا سليما
لمصلحتها او لرفاهيتها، الامر الذييجعلنا نؤمن بان مصلحة المرأة
الاسلامية التي تحتل في العدلعربية لا تتحقق الا اذا اتبعت
ما يأمرها به الله عز وجل، ليسهو خالفها؟
وفي الواقع فإن مقال التعدد
كنت قد كتبتة لفئة محدودة منقطاع المرأة الأردنية. فئة تستبعد
كلها ان يكون النظام الاسريالاسلامي هو النظام الاسري
الامثل لا شيء الا لانه يبيح

التعدد، وهن بذلك يهملن المزايا

والفضائل الكبيرة التي يتسم بها

هذا النظام، فارتأت ان اوضح لهذه

الفئة ان التعدد هو امر مرغوب

ومطلوب فريدا واجتماعيا في بعض

● مصلحة المرأة والتعدد

لا بد ان هناك من القارئين من

تساءل عن الهدف من مقالتي

شبهات حول النظام الاسري

الاسلامي - تعدد الزوجات، وما

اذا كان مضمون المقال المذكور

يتعارض مع سيرتي السابقة في

الدفاع عن مصالح المرأة وحاجاتها

العاطفية، او ما اذا كنت قد فقدت

«فن الاهتمام».

اود هنا ان اؤكد للقارئين بانني

مع رهاية المرأة ومصلحتها ولكن

ضمن التعريف الشرعي -
مصلحة المرأة.

ذلك انه من المفيد ان اتوجه الى

انه ليس هناك تعريف علمي

موضوعي محدد لمفهوم «مصلحة

المراة» لان المسألة مسألة (اخلاقية

- قيمية) تحول تحديد متى تكون

المرأة موضع الفضل.

فالنظام الاسري العربي يرى

ان التفضيلات الشخصية للمرأة

تغير مع مصالح هذه المرأة ولكن

ليس هي كل البدائل والخيارات

وانما ما كان في دائرة «المباح» فهي

في مثل ان تختار بين عصير

البرتقال وعصير الليمون، ولكن

يحرم عليها (وعلى زوجها) اختيار

النبيذ او الكحول مثلا.

بكلما اوضح اذا كان هناك

نص شرعي صحيح صريح، فان

الذي يسود هو «تفضيلات

اخلاقية» وتفضيلات الشرع.

وليس تفضيلات الفرد الشخصية

ومن هنا فان نظام القيم الاسلامي

الرباني يرى ان مصلحة المرأة

الحقيقية، لا تتحقق الا بتابعها

احكام الشرع.

فاذا كان الشرع الاسلامي يحل

التعدد فهو في صالح المرأة حتى

وان كانت تعتقد - للوهلة الاولى -

انه في غير مصلحتها.

التفسير الاعلامي لسورة النور

كان هذا عنوان رسالة الماجستير التي تقدم بها الباحث الاردني/ خالد
ابراهيم الفتياني لقسم التفسير وعلم القرآن بكلية أصول الدين والتربية
بجامعة ام درمان الاسلامية بالسودان.

اهمية الموضوع:

لما كانت سورة النور مدنية النزول، والسور المدنية صمو تناولت الاسس
التي تقوم عليها حياة الامة والمجتمع في شتى المناحي ومختلف الشؤون، فقد
عرضت هذه السورة لجوانب عدة قانونية واجتماعية وتربوية وسياسية
اضافة للنواحي الايمانية العقدية.

وهذه القضايا لا بد من بثها على الناس وإبصارها للجمهور، وهذا يتطلب
سياسة اعلامية كما تستطيع الامة ان تقوم تلك القضايا ومبادئ التثديرات
المتعددة الوجة فتلقيتها في حياتها وقد اطاعت واقتضت بها، وقد جاءت هذه
السياسة الاعلامية مثبوتة في ثانيا آيات السورة بأساليب شتى حسب ما
تقتضيه طبيعة التشريع او القضية المخروجة في السياق لذلك وكما يبيح به
عنوان الرسالة فقد اتبع الباحث في تطبيق منهج الدراسة الموضوعية في علم
التفسير اسلوب تحليل المضمون والذي اشتمل على تحليل:

تحليل تفسيري، حيث ان الباحث يذكر الآية والمراد منها معتمدا في ذلك
على اقوال المفسرين من قديمه ومعاصرين.
تحليل اعلامي، وهو تحليل مضمون آيات سورة النور اعلاميا، وذلك
باستخلاص الاسس والمبادئ التي تدل عليها علم الاعلام من نصوص سورة
النور، وما يستفاد من النص اعلاميا مع ذكر اللغات والدلالات الاعلامية
التي ترمي اليها آيات السورة.

التمهيد: استعرض فيه الباحث ثلاث نقاط:
اولا: المعرفة الاعلامية في القرآن الكريم.
ثانيا: المدخل الاعلامي لسورة النور.
ثالثا: اسباب نزول سورة النور.

الفصل الاول: وعنوانه الاعلام بالتشريع الجنائي في سورة النور:

وتحدث فيه الباحث عن جريمتي الزنا والذف وخطورتهما في المجتمع
وبيان عقوبة كل من الجريمتين. كما تحدث الباحث عن جوانب من الاعيان
الاعلامية والقانونية والتي في تلك الآيات. كما بين ايضا ان اشاعة اخبار
الجريمة لهدف غير تربوي مضر ولا بد من نشر اخبار الجريمة لهدف العبرة
والعظة.

الفصل الثاني: تحت عنوان موقف حادث الاثف من الاعلام الكاتب:

حيث بين الباحث في هذا الفصل ان آيات حادث الاثف ابثت اعلاميا كما
في قوله تعالى (ان الذين جاؤا بالاذف عصية منكم) الآية. كما بين منهج
التريق الاعلامي في حادث الاثف وانه يجب التخلص مما يسمى بجرمان
الاعلام التي منها الظن والكذب والافتراء والتلفي بدون علم او روية او تثبت.
وهذه تشكل نقائص اعلامية شديدة يعاني منها الاعلام المعاصر. واخيرا بين
الباحث في هذا الفصل حظر ومنع كافة النشاطات والممارسات الاعلامية
النافية للدين والاخلاق والاداب العامة والتي تضر بالمصالح الفردية
والجماعية. كما ان تحريم اشاعة الفاحشة بين المسلمين معيار وضابط من
الضوابط الاعلامية التي يمتاز بها نظام الاعلام في الاسلام وذلك كما جاء في
قوله تعالى (ان الذين يجهلون ان تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب اليم
في الدنيا والاخرة والله يعلم وانتم لا تعلمون).

الفصل الثالث: تحت عنوان الاعلام الاسلامي والاخلاق السلوكية
والتربوية في سورة النور:

وعرض فيه الباحث اداب الاستئذان داخل الاسرة المسلمة وخارجها وان
الاستئذان والاستئناس اسلوب اسلامي ينب عن الاب الرافقي لما فيه من
اعلام واخبار وتوعية لاهل البيت لاستقبال الزائر. كما ان الاسلام القدر
المسلم رجلا وامراة يسلك فريدين متميزين لا طلب اليه غرض بصري، ولا طلب الى
المرأة ضرب الاحجاب عليها ليكن هذا السلوك وسيلة دعوية تجذب الانتباه
لتنقية الدين والاخلاق والاداب العامة والتي تضر بالمصالح الفردية
والجماعية. كما ان تحريم اشاعة الفاحشة بين المسلمين معيار وضابط من
الضوابط الاعلامية التي يمتاز بها نظام الاعلام في الاسلام وذلك كما جاء في
قوله تعالى (ان الذين يجهلون ان تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب اليم
في الدنيا والاخرة والله يعلم وانتم لا تعلمون).

الفصل الرابع: وعنوانه الاعلام العلمي الاتقاضي بعظمة الله:

والمقصود بهذا الفصل هو الدعوة الى الله تعالى عن طريق الحقائق العلمية
الدالة على وجود الله تعالى وعظمته سبحانه، ويقتض مضامين الرسالة
الاعلامية منها الاجابة على تساؤلات الاخرين عن شكل مشاهد ومصور جميلة
ابداها المبدأ في هذا الكون.

بين الباحث في هذا الفصل ان الاعتقاد في الاسلام والوصول الى الحقائق
من احوال الفكر والنظر والاعتقاد القائم على الدلائل البرهانية كما ان اعتقاد
القرآن الكريم في عرش الدلالة الكونية على التصوير وبيان الايات المحكم
فيقينا في الاستفادة من وسائل التصوير التقنية المتقدمة باعتبارها سبيلا
دعويا واعلاميا يساعد على التفهم والافتقار.

وقد اشتمل هذا الفصل على أربعة مشاهد: مشهد الايمان والتسبيح
ومشهد السحاب والمطر ومشهد تعاقب الليل والنهار واخيرا وحدة نشأة
الحياة.

الفصل الخامس: وعنوانه الاعلام الخيري بحال الكافرين والمخلفين
والمؤمنين:

وتحدث فيه الباحث عن منهج القرآن الكريم في الاعلام بحقائق الامور في انه
يتبع طريقة التمثيل باشخاص او فئات معينة معروفة لدى السامع، فكتة
الكافرين او المنافقين او المؤمنين، وهذا الاسلوب والمنهج ادعى للتأثير
والاقتناع لانه يعلم ويبين امرا واقعا حقيقة.

خالد ابراهيم الفتياني

رسائل القراء

الزني عن ان تصل المرأة
شعرها بشعر غيرها:

● عن أبي هريرة ان امرأة

جاءت الى النبي ﷺ فقالت: يا

رسول الله ان ابنة عروسا وقد

تمزق شعرها من حصة

أقصاها فقال النبي ﷺ:

«لعن الله الواصلة

والمستوصلة والواشمة

والمستوشمة».

● وعن عبدالله بن مسعود

رضي الله عنه قال:

«لعن الله الواشطات

والمستوشطات والناصصات

والمتمنصات، والمنقلاجات

للحسن المغيرات خلق الله».

فبلغ ذلك امرأة من بني

اسيد فقرأ القرآن اسمها ام

يعقوب فانتت فكلمتها فقال: وما لي

بالعن من لعن رسول الله ﷺ

ومر في كتاب الله: فقالت المرأة:

لقد قرأت ما بين لوجي المصنف

فما وجدته. قال: لو قرأت

لوجدته. قال الله تعالى:

«وما اتاكم الرسول فخذوه

وما نهاكم عن فانتهوا».

● وعنه قال: «سمعت رسول

الله ﷺ ينهي عن الناصمة

والواشرة والواصلة والواشمة

الا من داء».

وفي نيل الاوطال قال:

«والواصل حرام لان اللعن لا

يكون على امر غير محرم. قال

النووي: وهذا هو الظاهر

المختار. قال: وقد فصله

اصحابنا فقالوا: ان وصلت

شعرها بشعر آدمي فهو حرام

بلا خلاف، وسواء كان شعر

رجل او امرأة وسواء شعر

المحرم والزوجه وغيرهما بلا

خلاف لمعوم الالة. ولانه يحرم

الانتقاء بشعر آدمي وسائر

اجزائه لكرامته. بل يدين شعره

وظفره وسائر اجزائه. وان

وصلته بشعر آدمي: فإن كان

شعرا بخسا وهو شعر الميتة

وشعر ما لا يؤكل لحمه اذا

انفصل في حياته فهو حرام

ايضا للحدث. ولانه حرم

نجاسة في صلاتها وغيرها عمدا.

وسواء في هذين النوعين للزوجة

وغيرها من النساء والرجال،

والنوبي وغيره.

وقد وصل الشعر بغير شعر

آدمي كالحرير والصوف والكتان

او نحوها فقد اجازته سعيد بن

جبير وأحمد والليث.

قال القاضي عياض:

قاما ربط خيوط الحرير

الملونة ونحوها مما لا يشبه

الشعر فليس بمنهي عنه لانه

ليس بواصل ولا هو في معنى

مقصود الوصل، وإنما هو

للتجميل والتحصين.

وكما يحرم وصل الشعر على

النحو المتقدم ذكره فإنه يحرم

ازالة الشعر اي شعر المرأة

وتنقعه من الوجه الا اذا نبت لها

لحية او شوارب فإنه لا يحرم

ازالته بل يستحب. كما ذكره

النووي وغيره.

والتلحاح ويقال له البوش. قال

النووي:

وهذا الفعل حرام على الفاعل

والمفعول بها.

قال في نيل الاوطال:

ظاهره ان التحريم المذكور

انما هو فيما اذا كان قصد

التحصين لا لاداء علة فإنه ليس

بمحرم. وظاهر قوله «المغيرات

خلق الله» انه لا يجوز تغيير شيء

من الخلقة عن الصفة التي هي

عليها.

قال ابو جعفر الطبري:

في هذا الحديث دليل على انه

لا يجوز تغيير شيء مما خلق الله

المرأة عليه بزيادة او نقص

التماسا للتحسين لزوجه او غيره،

كما لو كان لها سن زائدة او

عضو زائد فلا يجوز لها قطعة

ولا نزعة لانه من تغيير خلق الله.

وهكذا لو كان لها اسنان

طوال فارتدت تقطع اطرافها.

وهكذا قال القاضي عياض زاد:

«الا ان تكون هذه الزوائد مؤلة

بنتزعهن بها لا بأس

بنتزعهن».

دوري الطائرة

الضفتان مع شباب الحسين والعودة مع البقعة

في يوم تشعب معلوم دوري كرة الطائرة، لندية الدرجة الأولى، وذلك عقب اللقاءات الخمسة التي ستقام اعتباراً من الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق الضفتان مع فريق شباب الحسين، وفي اللقاء الثاني الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق البقعة مع فريق العودة.

دوري الشرطة

بكرة القدم

في مباريات المجموعة الثانية لدوري كرة القدم، ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق الشرطة مع فريق الوحدة، وفي اللقاء الثاني الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق الشرطة مع فريق الوحدة.

كأس قطين

كرة اليد

في مباريات المجموعة الأولى لكأس قطين لكرة اليد، ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق القطين مع فريق الوحدة، وفي اللقاء الثاني الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق القطين مع فريق الوحدة.

الأسبوع الخامس لدوري ألعاب القوى للنادية المحترفة

عمان المختصر أمام الهاشمي والكفرين أمام الاستقلال وحسين الحرفق والعربي في لقاء التكافؤ

تبدأ اليوم في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، مباريات دوري ألعاب القوى للنادية المحترفة. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق عمان المختصر مع فريق الهاشمي، وفي اللقاء الثاني الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق الكفرين مع فريق الاستقلال.

محافظة السلط أكرمت ناديه رشاد

في محافظة السلط، أكرمت ناديه رشاد، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها المحافظة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

تتطلق غدا... السبت

صدور جدول حكام وتعليمات سلة ١٩

سمت لجنة الحكام المركزية لكرة السلة، إصدار جدول الحكام وتعليمات سلة ١٩، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها اللجنة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

تعاقدان و (٤) انتصارات و (١٤) هدفا في الأسبوع الأول

في مباريات المجموعة الأولى لدوري كرة القدم، تعاقدان و (٤) انتصارات و (١٤) هدفا في الأسبوع الأول. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

تقمتها لجنة الوسط

تخاض بطولة الطاولة المختومة بقرقلاء

تقمتها لجنة الوسط، تخاض بطولة الطاولة المختومة بقرقلاء، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها اللجنة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

الفرق بين

الفرق بين

الفرق بين الفرق، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها اللجنة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

الفرق بين

الفرق بين

الفرق بين الفرق، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها اللجنة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

الفرق بين

الفرق بين

الفرق بين الفرق، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها اللجنة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

بطولة شبل وشابات العرب لتعلم القوى

مصر والجزائر وسوريا في الصدارة

في بطولة شبل وشابات العرب لتعلم القوى، تصدرت مصر والجزائر وسوريا، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها اللجنة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

الفرق بين

الفرق بين

الفرق بين الفرق، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها اللجنة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

الفرق بين

الفرق بين

الفرق بين الفرق، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها اللجنة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

الفرق بين

الفرق بين

الفرق بين الفرق، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها اللجنة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

الفرق بين

الفرق بين

الفرق بين الفرق، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها اللجنة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

الفرق بين

الفرق بين

الفرق بين الفرق، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها اللجنة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

الفرق بين

الفرق بين

الفرق بين الفرق، وذلك في إطار سلسلة من الفعاليات التي تنظمها اللجنة لدعم الرياضة المحلية. وفي اللقاء الأول الذي ستقام في الساعة السادسة في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، حيث يلعب فريق رشاد مع فريق الوحدة.

٢٦ آب ١٩٦٨

• الى عمان عاد جلالة الملك الحسين بعد ان اجريت لجلالته عملية جراحية ناجحة في احد مستشفيات لندن.
• رد الجيش العربي الاردني على الاعتداء الاسرائيلي الغاشم بقوة موقعاً خسائر فادحة في قوات العدو، وقد شمل الاعتداء الغامر طول واجهة الاردن الشمالية واستمر اكثر من سبع ساعات.
• كشفت صحيفة «هاريس» الاسرائيلية النقاب عن مخطط اسرائيل لتحويل جميع اللاجئين الفلسطينيين من قطاع غزة المحتل الى الضفة الغربية.
• يقوم السودان بمصاع كبيرة لعقد مؤتمر قمة عربي.
• اجتاحت القوات الفيتنامية الشمالية معسكراً امريكياً بالقرب من حدود كمبوديا، ولم تتوفر اية ارقام عن عدد قتلى الجنود الاميركيين.
• نسب الى وكالة (الونابيت برس) قولها ان الوضع في وادي الاردن يقترب من مرحلة خطيرة بسبب استمرار الاشتباكات بين القوات الاردنية واسرائيلية.
• نسب المهندس احمد فوزي وزير الاشغال العامة بالموافقة على المباشرة باعمال دراسة وتخطيط مشروع طريق عمان - الجفر، وتقدر تكاليفه بحوالي (٣٠٠) ألف دينار.
• أكد السيد حاتم الزعبي وزير الاقتصاد الوطني بأن المملكة الاردنية الهاشمية ملتزمة بقرارات مجلس الوحدة الاقتصادية، بالنسبة للبطاقة الموحدة، وأكد ان العمل بها سيتم في مطلع شهر تشرين الاول.
• فاز السيد سلمان الكايد بانتخابات المجلس البلدي لبلدية صويلح.
• درجات الحرارة العظمى والمنخفضة اليوم كسابقي، المرتفعات الجبلية (٢٤)، المناطق الصحراوية (٢٧)، الاغوار (٢٨)، خليج العقبة (٢٨) درجة مئوية.

الصلاة

الظهر	١٢:٣٧
العصر	٤:١١
المغرب	٧:١٤
العشاء	٨:٣١
الفجر يوم غد	٤:٣٩
للغروب	٦:٠١

التاكسي المتأخر

فراس / عمان	٢٤٠٧٣٩
قاهر	٦٥٠٤٠٦
رائيا	٦٢٥٠٩٥
تكتينا	٦٤٤٦٦٠
المهد	٦٢٢٠٣٨
الدراج	٦٦١٠٢٨
خلدون	٦٦٤٨٨٨
البيسان	٦٦١٠٦٠
عاصم	٦٤٤٣٠٥
مدينة الحسين للشباب	٦٦٣٧٧٣
رعدان / صويلح	٨٤٢٠٠٠
النجاح	٨٤٠٩٠٠
النسمة	٨٩٩٩٤٤
الويكات	٨١٦١١٥
ابوحيدر	٨١٥٢٦٤
مؤاب	٨١٢٠٩٢
البيطار	٨٩٩٨٤١
عمان	٦٥٤٢٢٤
الحويك	٧٧٨٠٠٥
البيطار	٧٤٠٩٣٤
البيطار	٧٧٠٥٥١
البيطار	٧٧٠٠١٨
التاج	٧٧٤٦٩٢

مفكرة الدسيسة تورا

الجمعة ١٣ محرم ١٤٠٩ هـ الموافق ٢٦ آب ١٩٨٨ م

هواتف ضرورية

مجلس الطار	٨٠٥٢٠٠
مجلس الملكية الاردنية	٨٠٥٢٣٣
مستشفى البشير	٧٧٨١١١
طوارئ مديرية الدفاع المدني	١٩٩
لسم دفن الموتى	٦٣٧١١١
طوارئ ادارة الدفاع المدني عمان	٨١١٧٣٠/٨١١٣٨١
مركز دفاع مدني القويضة	٧٧٠٧٣٣
شرطة السير	٨٩٦٢٩٠
شكاوى الامانة	٨٧٧١١١
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى التعمين	٦١١١٧٦
شكاوى القنات	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
ملاحظة الطوارئ	١٩٥
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦١١٧٦/٦٦١١٨٦
شرطة العاصمة	٦٦١١٨٦
شرطة قنفذة	٦٦١١١٧/١٩٢

الاطباء

عمان	المثولة الخارجية
احمد عثمان	٧٨٢٣٨٤
محمود العوض	٧٤١٣٩١
نيل الميردي	٦١٥٣٣٨
يحيى عبدالرحيم	٧٣١٠٧٤
عبدالحمد الزايدة	
المزار الجنوبي	لينا الطراوة
الاغوار الجنوبية	محمد الصراوية
الكرك	مصطفى علاوي
البقعة	ابراهيم السطري
الزرقاء	احمد يوسف لطفي
الزرقاء	الانوار الفهمية
الزرقاء	قاسم مزاح
الزرقاء	صبري البكري
الزرقاء	يوسف مصالحة
الزرقاء	محمد طلال شوافة
الزرقاء	السلط
الزرقاء	بشير الحديدي
الزرقاء	سهر النوري
الزرقاء	صلاح زويقات
الزرقاء	الريما
الزرقاء	شكاوى المياه
الزرقاء	شكاوى المجاري
الزرقاء	شكاوى التعمين
الزرقاء	شكاوى القنات
الزرقاء	استعلامات البريد
الزرقاء	ملاحظة الطوارئ
الزرقاء	شكاوى مؤسسة النقل العام
الزرقاء	شرطة العاصمة
الزرقاء	شرطة قنفذة

هنا عمان

٧:٣٠	الغرة الدينية
٨:٠٠	شجرة ابياء الرضا
٨:٠٠	موسيقى غنائية لفرقة الاطوار
٩:٠٠	شعرية وديع الصافي
٩:٠٠	حدث الاسبوع
٩:٣٠	مع طلال مداح في زمان الصحة
٩:٤٥	الافلام واعادة
١٠:١٥	وصلة من الموشحات الاندلسية
١١:١٥	كلمات حول الاغنية
١٢:١٥	مع عبد الوهاب واسماعيل
١٢:٣٠	في اوبريت مخون ليل
١٢:٣٠	آخر المشوار
١:٠٠	خلص انباء اليوم
١:٠٠	من المصنف المثل
١:٠٠	والختم بالمسلم الملكي
١:٠٠	المفتق: علي مسلم

التلفزيون

٩:٣٥	برامج الغد
٩:٤٥	مقابلات
١٠:٣٠	مسرح النجوم
١١:٠٠	موجز الاخبار
١١:٠٠	مناظرة مسرح النجوم
١١:٠٠	مناظرة
١١:٠٠	السلام الملكي
١١:٠٠	القناة الثانية
١١:٠٠	فيلم فرنسي بوليسي «القاضي جوليان فورتان»
١١:٣٠	الاخبار بالفرنسية
١١:٣٠	برنامج وثائقي عن حياة الرسام الفرنسي بيتر سولاج
١١:٣٠	برنامج ارقام قياسية
١١:٣٠	مسلسل خطر غير مرئي
١١:٣٠	والحلقة الاخيرة، يقتحم «هاتكن» مع صديقه «لاري ثابت» معمل العصا
١١:٣٠	قناة تضم السياسيين ورجال الاعمال والتي تعمل على نطاق عالمي
١١:٣٠	فالكرون كريست
١١:٣٠	الشركاء الثلاثة

صدق او لا تصدق

اصغر عضلة	١٠:٠٠
اصغر عضلة في جسم الانسان هي موجودة في القناة السمعية في الاذن الوسطى ويبلغ طولها حوالي ١.٧٧ سم، تستمر بينما تعتبر عضلة الجذع واحدة من اكبر العضلات البالغ عددها ٦٣٩ عضلة في الجسم البشري.	١٠:٠٠
اطول قطار	١٢:٣٥
بلغ طول قطار شحن امريكي حوالي ستة كيلو مترات مؤلفا من ٥٠ عربة وثلاث قطارات قدرة الواحدة ٣١٠٠ حصان ويبلغ وزن هذا القطار حوالي ٤٢ ألف طن.	١٢:٣٥
اطول تمثال	١٢:٣٥
اطول تمثال موجود بقرية مدينة فولجوجراد الروسية وهو مصنوع من الاسمنت ويصل ارتفاعه الى ١٩٧٧ مترا، تم تخطيطه لمعرضة ستالينجراد. ويبلغ طوله ٢٣٣ متر.	١٢:٣٥
اعظم ضريبة	١٢:٣٥
دفعها كارلو بوتوني زوج صوفيا لورين وقدرت بحوالي ٣٦ مليون دولار وذلك لتفاديه دفع ضرائبه في الماضي.	١٢:٣٥
اقل ضريبة	١٢:٣٥
اقل نسبة ضريبة الدخل الفردي في البحرين والكويت وقطر وبروني هي صفر مطلق. ولا يدفع اهل جزر القنال الانجليزي اي ضرائب ايضا. بينما يدفع حوالي ٢٠٠٠ شخص في النرويج اكثر من ١٠٠٪ من دخلهم كضرائب وقيل ان المليونير النرويجي فيلنر ريكستن دفع مرة ما يقرب من ٤٩١٪ من دخله كضرائب.	١٢:٣٥

حذرك اليوم

التراخي يدفع الامور لتتسرب من بين يديك، انصح الامور الهامة بتفحصك.	١
يبدد النزاع بعد ايام والامور تتطلب منك الرق.	٢
تكتب للمعارضين.	٣
نوابك الحصة تضع فرصا مهية بين يديك، الارتياح ما يعزى يومك.	٤
صدقة قوية تقوم بسبب خلاف غير مقصود، رة الجود والتأني.	٥
تضطر للانفاق في اجتماع او احتفال مع هذا تيد لا تلتفت لمن يحاول الصيد في الماء العكر، حاول تسير الصديق.	٦
لقاء هام ومؤثر في المساء، الناس مهتمون بالقاء جيتك للنجاح.	٧
تجلبب عطفي يشع السعادة في قلبك واحداث العمل تبحث عن فرص للنجاح وتضيق فرص مهية في الارتياح هو اخر ما يعزى يومك.	٨
انت موضع احترام الاقارب رغم ما يبذلونه من معار هام ومؤثر.	٩
تكتشف ان الامور ليست بالسوء الذي تتوهم، لمشكلات تبدو املك عويصة.	١٠
لا خير في لذة يعقبها ندم، حافظ على حرمة اليك الشركاء في العمل.	١١

كلمة السر

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩

الرياضة المحلية

● دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في اسبوعه الثامن :

بنتيجة واحدة .. فاز عين كارم والبقعة والعربي واليوم ٢ مباريات

تعديل على مواعيد

مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم

● ينتظر ان يصدر اتحاد الكرة خلال الايام المقبلة قرارا بتعديل مواعيد بدء مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم بحيث تبدأ الساعة السادسة مساء بدلا من السابعة وذلك كي يضمن جمهور الكرة وسائل النقل عقب نهاية المباريات

● وصلت لقسم النشاط الرياضي بالجامعة الأردنية رسالة من جامعة صوفيا البلطيقية تعكس فيها عن عدم تمكن الأخيرة من استضافة فريق الجامعة الأردنية خلال الصيف الحالي كما كان مقررا من قبل. ورحبت جامعة صوفيا بالطلاب الرياضيين مع الجامعة الأردنية. وحدثت لهذا التعاون خلال العام الدراسي المقبل. يتضمن تبادل الرياضات بين فرق الجامعات. وتذكر مدير النشاط الرياضي بالجامعة الأردنية السيد صلاح حداد ان الجامعة ستعمل على وضع هذا التعاون ضمن خطة النشاط الرياضي للعام الدراسي القادم وكذلك مشاركة متحدة في البطولات الجامعة العربية أو للرياضات الدولية.

تعاون رياضي للأردنية مع صوفيا

● كتب مفيد حسونة : - خلت المباريات الثلاث الأولى من الأسبوع الثامن لدوري اندية الدرجة الأولى لكرة القدم التي جرت أمس، على ملاعب البتراء وأربيد والزرقاء وفي المفاجآت، أذ فاز البقعة على القوقازي والعربي على شيليك الحسين وعين كارم على الجليل والطريق أنهم فازوا بنتيجة واحدة ١/٢.

اليوم تستكمل مباريات الأسبوع الثامن بثلاث مباريات أهمها لقاء المرشحين للصعود إلى دوري الإحسان النصر والتصدر ومباراة فريق كفر سوم والتي ستقام - على استاد البتراء وفي العاشرة صباحا يلتقي على استاد عمان الأثريونكي والطريق أما في الزرقاء فيلتقي في الرابعة ظهيرة مع فريق القدس الذي يحتل المركز الأخير.

العربي ٢/٠ ش. الحسين ١/٠

● تعذب العربي كثيرا قبل ان يحقق فوزه الشاق على ضيفه فريق شباب الحسين الذي فاجأه بهدف صانع سبيله حسين العسوي في الدقيقة (٣٠) من المباراة التي شهدها ملعب أربيد وجاءت مثيرة عذرة بالفقرى الخرافية وخاصة لفريق العربي الذي أهدر له دراسته ومعتزم بشيئة العديد من الأهداف، لكن رغم سجل التعادل العربي بعد فريقيين من بداية الشوط الثاني بعد ان استمر تمريرة زميله محمد حسين وقيل عشر دقائق من النهاية سجل معصم هدف الفوز بعد ان واجه حارس شباب الحسين وحيدا. هذا الفوز رفع رصيد العربي إلى (١٢) نقطة فيما بقي رصيد شباب الحسين (٤) نقاط.

البقعة ٢/٠ القوقازي ١/٠

● قام القوقازي طويلا قبل ان يخسر البقعة ١/٢ وجاءت مقابلة القوقازي في الشوط الثاني الذي سيطر فيه على أغلب فتراته وأهدر له التمريرة ومالك وخالد أكثر من فرصة للتسجيل قبل ان يسجل مناه من الهدف الوحيد من ركلة حرة فذاهم ٢٥ مترا استقرت بقعة على يمين حنفي. البقعة كان الأفضل انتشارا وسيطرة

● قام القوقازي طويلا قبل ان يخسر البقعة ١/٢ وجاءت مقابلة القوقازي في الشوط الثاني الذي سيطر فيه على أغلب فتراته وأهدر له التمريرة ومالك وخالد أكثر من فرصة للتسجيل قبل ان يسجل مناه من الهدف الوحيد من ركلة حرة فذاهم ٢٥ مترا استقرت بقعة على يمين حنفي. البقعة كان الأفضل انتشارا وسيطرة



خالد طنوس

في الشوط الأول فسرل هدفين الأول بواسطة أساميل محمد والثاني عن طريق ماهر رمضان وأجرى بعض التعديلات والتبديلات على صفوفه فزج يشتمر إلى خط الوسط وأبو العز لعب ظهيرا لكن جهاته احتاجت للمزيد من النهايات السليمة.

رصيد البقعة ارتفع إلى ١٢ نقطة فيما بقي رصيد القوقازي (٦) نقاط.

عين كارم ٢/٠ الجليل ١/٠

● من الزرقاء عاد فريق عين كارم فائزا بنتيجة ١/٢ أيضا، لكنه احتاج لجهود مضاعفة قبل ان يحقق الفوز. فريق الجليل قدم عرضا طيبا في الشوط الأول الذي أنهاه ببقعة ١/٠ لكن خبرة العكارة وإصرارهم كفلت لهم الفوز إذ سجل له محمود ناصر وخالد طنوس هدفين كفلت له التغطية ليونغ رصيده إلى (٩) نقاط فيما بقي رصيد الجليل (٤) نقاط.

النصر ٢/٠ كفر سوم

● تعطلت مباراة النصر وكفر سوم باهتمام كل اللاعبين لدوري النشاط في تجمع بين أقوى مرشحين للصعود لدوري الإحسان فالتصراع لم يفتأ أي نقطة من مباراته السابقة وكفر سوم اجتاح كل العقبان الصعبة ولم يبق أمامه إلا النصر في جانب ذلك فإن الفائز اليوم سيخضع ببقعة نحو أحد معقدي الصعود فاليها يحقق طموحه؟ النصر يمثل بقوة هجومه من خلال براعة الهدف جمال

نتائج التفوق الرياضي الأسبوع الحالي

● اكملت اللجان التي قامت بإجراء اختبارات التفوق الرياضي للطلبة الذين تقدموا في الجامعة الأردنية أعمالها. وسيبدأ خلال اليومين القادمين العمل على فرز النتائج تمهيدا لإعلان الاسماء التي تستحق ان تستفيد من التفوق. وكان عدد كبير من الطلاب تقدموا لهذه الاختبارات واشترفت عليها لجان متخصصة من كلية التربية الرياضية وادارة النشاط الرياضي.

● في دوري ألعاب القوى للأندية الممتازة

لقاء سهل لعمان مع الهاشمي وللإستقلال مع الكفرين

أيضا يضم صراع المركز الثالث نادي الحسين / الحرق أم العربي ؟ تجري اعتبارا من العاشرة من صباح اليوم الجمعة على مضمار ستاد عمان وميدان الرمي في مدينة الحسين للشباب مباريات الأسبوع الخامس من دوري ألعاب القوى للأندية الممتازة الثالثة ثلاث، الأولى للإستقلال مع الكفرين والثانية لنادي الحسين بالفريق مع العربي والثالثة لعمان مع الهاشمي وأتاليا أعضاء على المباريات.

● الإستقلال - الكفرين

كيف يكون ترحيب بطال كأس الأردن بخصم الكفرين الأخبار التي تسرت من الاستقلال تشير إلى ان الفريق يتطلع لتسجيل فوز كبير. بالمقابل اليوم ليوك حسن استعداده وجدارته بالفقرى بزعامة دوري ٨٨ وهو يضم بين صفوفه عددا بارزا من اللاعبين منهم حسين الفضي بالحواجز عبد الحكيم الصافي بالسافات القصيرة، فخر الدين فؤاد بالوثب العالي، وأحمد الهشوري بالسافات الطويلة، عيسى سميرين بالرجح وأحمد الحسنا بالجله.

● نادي الحسين - الحرق - العربي

لقاء نادي الحسين بالفريق مع العربي هو الأكثر إثارة في مباريات اليوم لتقارب مستوى الفريقين وسيميلان لاحتمال فوز الحسين أو العربي. فبالإضافة إلى المركز الثالث بعد الإستقلال وعمان اللذان سيسجلن لهما صراع على القمة.

● عمان - الهاشمي

قوة نادي الحسين تكمن اليوم في مسابقات القوى فيما يبدو تفوق العربي في فعاليات الرمي فمن يأ ترى يكون العربي حليقة؟

أبرز لاعبي نادي الحسين/ محمد شامان للسافات القصيرة، فايز جمعة وعبد الله العليد للسافات الطويلة، كامل سلامة للحواجز، خالد حامد للسافات المتوسطة، صالح فهد للوثب الطويل، وأبرز لاعبي العربي/ خالد الهنداوي لرمي الجلة، عمار أبو لولوث للوثب الثلاثي، فراس الدولات ١٠٠٠، خليفة عيسى للسافات الطويلة ١٣٣ ألف متر متتابع، أحمد عثمان للرجح والقرص.

● عمان - الهاشمي

رغم التفوق الواضح لاعبي عمان في مسابقات القوى فيما يبدو تفوق العربي في فعاليات الرمي فمن يأ ترى يكون العربي حليقة؟

● دورة التدريب الرسمية لألعاب القوى

اليوم مهارات القتاي وطرق الاعداد البدني

تدخل دورة التدريب الرسمية لألعاب القوى التي يعقدها اتحاد اللعبة اليوم الجمعة يومها السابع وتتضمن فعاليات اليوم محاضرة طرق الاعداد البدني للدكتور هاشم الكلياني، محاضرات أساسية للسافات المتوسطة والطويلة والتتابع للهاشمي الأتالي، ومباريات ريت ثم فليج عن فعاليات للمصار.

محاضرات أسس تضمنت محاضرة فسيولوجي للدكتور فايز الجواب، محاضرات أساسية للسافات الطويلة والمتوسطة والشبي للاتاني ريت، ومبادئ علم النفس الرياضي للدكتور بسام مارون.

أخبار رياضية

● لاشك ان الاتحاد العربي لكرة القدم قد أحس بخيبة أمل كبيرة جراء تذبذب التعاون والتجاوب معه، وعدم انتظام بطولاته، ولعل ذلك الانحسار هو الذي دفع بأزمته العام لأن يلوح بذهب المعز ليلس من خلف سيقه وهو يتحدث عن بطولة "موعودة" في الأشهر القادمة سوف تكون مفاجأة تذهل الجميع. ومع ان السيد "السعد" قد أتى اسم البطولة السعيدة على الكتمان ومكان أقيمتها "مجبور" فأنها تكاد تكون من التوابل التي يستخدم فيها مسؤول رياضي أسلوب الإغراء والتهديد معا لأن حظوة الدعوة ستوجه لن سبق والتزم مع الاتحاد فقط. ومادام هناك أنظمة ولوائح واضحة قادرة على ضبط درجة الالتزام والوفاء بميثاق الشرف فلماذا كانت لهجة الأمين الجديدة على السماع؟ مرة واحدة طبقوا اللوائح على كل مقصر أو متهاون في واجبه، وأحزموا أمرهم دون تسويف تكسبوا كل الاحترام وتوقفوا الترهل والزبنيعة التي يستمره البعض أبقا التعامل من خلالها!!

● أعاد الاتحاد الأردني لألعاب القوى فتح باب التعاون الذي كان قد أوصد منذ منتصف السبعينات مع الهيئات الرياضية الألمانية، وظف علاقاته واتصالاته لاستقطاب مجموعة من الكفاءات التدريبية للمشاركة في دورة التدريب ليعطي بذلك زخما علميا وعمليا للدورة سوف تسهم في رفع سوية التدريب وإنعاش وصقل معلومات مدربين، وتوسيع قاعدة من شبابنا يأخذون على عاتقهم مهمة تطوير مسابقات أم الرياضات وانتشارها.

● هذه الخطوة جاءت استكمالاً لتوجه الاتحاد في معالجة أوضاع اللعبة وفق نهج مدروس وضمان قنوات عمل متربطة تصب كلها نحو خير اللعبة ويلوغها مستويات أفضل من حسن التنظيم والتأهيل الفني وهي وإن لم تلمس آثارها بعمق علاجاً، فإنها سوف تؤتي أكلها وشأرها في المستقبل القريب لعلها تجعل من ألعاب القوى الرياضة الأولى والأكثر تقدماً وشعبية.

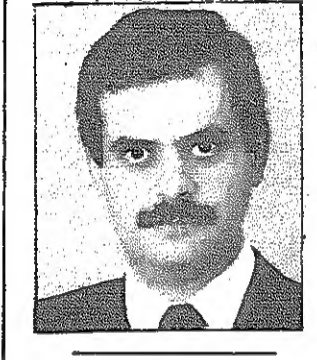
● أعقل لسانك ألا في أربعة: حق توضحه، وباطل تدحضه ونعمة تشكرها، وحكمة تظهرها.

د. بسام هارون

أخبار البطولة العربية الرابعة لاسكواش:

اللجان تواصل اجتماعاتها.. وتطر تشاركه بالفردي

برقية من الاتحاد القطري تفيد بأن مشاركته بالبطولة ستأتي بشكل فردي. كما تلقت اللجنة برقية من الكويت أدرج فيها الاتحاد الكويتي لاعبه عبد الغريب ليكون ضمن الفريق الكويتي المشارك. السيد محمد سراج رئيس الاتحاد نائب رئيس اللجنة العليا ذكر بأنه سيجري اتصالات مكثفة مع اللجان اليومية القادمة مع الاتحاد اللبناني بهدف التأكيد على مشاركته بالبطولة.



محمد سراج

● نشر يومية ● قريت اللجنة العليا إصدار نشره يومية للبطولة من أربع صفحات، وبدأت اللجنة الإعلامية خطوتها بهدف إصدار هذه النشر. وكان الزميل نظمي السيد رئيس اللجنة اجتماع قبل يومين مع عدد من اللجان وتم الاتفاق على عدد من النقاط الفلكية بنجاح عمل اللجنة وسامعتها في كتاب البطولة، يذكر أن اللجنة الإعلامية مكونة من: الزلاء: عمر بشتاوي، كنان عزت، منعم فاخوري، خلف بربوي، رجائي فيض، حسام بسيوني، أمثال دعاس.

● وردت للجنة العليا المنظمة

غدا تبدأ اختبارات القبول بكلية التربية الرياضية

الرياضية والذين بلغ عددهم ٧٠٠ طالب وطالبة وتجري الاختبارات في المبنى المؤقت للكلية خلف صرح الشهيد.

وتشتمل الاختبارات على القياس والكفاءة البدنية وكذلك اختبارات الرياضة التخصصية للمتقدمين ومقبلة لجنة القوام لتحديد صلاحية المتقدم الجسمي.

وكانت كلية التربية الرياضية قد فرغت من تشكيل اللجان الخاصة بالاختبارات وتحديد مهام كل منها، كما قربت الكلية ان تجري الاختبارات في الموقع المؤقت وعملت على تجهيز مساحة ملعب كرة القدم على عجل ليكون جاهزا لاستقبال المتقدمين.

وسوف تستمر الاختبارات اسبوعا بأكمله قبل ان يتأهل اللجنة الخاصة بفرز النتائج على جهاز الكمبيوتر لتحديد نتائج المتقدمين، ومن المعروف ان الكلية تقبل ١٠٠ طالب كل عام.

● خليفة عيسى

● صالح دغش

الذي يلوح في الأفق ألا ان الهاشمي لن يكون سهلا بل سيكافح سبعا للخروج بأفضل نتيجة ممكنة في ظل قدرات لاعبيه فيما يخطط عمان لتحقيق فوز كاسح ليواصل تقدمه في الاستقلال كونه لعب أكثر من الأخير مباراة.

أبرز لاعبي عمان/ فريد فرج، حسين وعبد الله العليد للسافات الطويلة، كامل سلامة للحواجز، خالد حامد للسافات المتوسطة، صالح فهد للوثب الطويل، وأبرز لاعبي العربي/ خالد الهنداوي لرمي الجلة، عمار أبو لولوث للوثب الثلاثي، فراس الدولات ١٠٠٠، خليفة عيسى للسافات الطويلة ١٣٣ ألف متر متتابع، أحمد عثمان للرجح والقرص.

● عمان - الهاشمي

رغم التفوق الواضح لاعبي عمان في مسابقات القوى فيما يبدو تفوق العربي في فعاليات الرمي فمن يأ ترى يكون العربي حليقة؟

أبرز لاعبي نادي الحسين/ محمد شامان للسافات القصيرة، فايز جمعة وعبد الله العليد للسافات الطويلة، كامل سلامة للحواجز، خالد حامد للسافات المتوسطة، صالح فهد للوثب الطويل، وأبرز لاعبي العربي/ خالد الهنداوي لرمي الجلة، عمار أبو لولوث للوثب الثلاثي، فراس الدولات ١٠٠٠، خليفة عيسى للسافات الطويلة ١٣٣ ألف متر متتابع، أحمد عثمان للرجح والقرص.

● عمان - الهاشمي

رغم التفوق الواضح لاعبي عمان في مسابقات القوى فيما يبدو تفوق العربي في فعاليات الرمي فمن يأ ترى يكون العربي حليقة؟

أبرز لاعبي نادي الحسين/ محمد شامان للسافات القصيرة، فايز جمعة وعبد الله العليد للسافات الطويلة، كامل سلامة للحواجز، خالد حامد للسافات المتوسطة، صالح فهد للوثب الطويل، وأبرز لاعبي العربي/ خالد الهنداوي لرمي الجلة، عمار أبو لولوث للوثب الثلاثي، فراس الدولات ١٠٠٠، خليفة عيسى للسافات الطويلة ١٣٣ ألف متر متتابع، أحمد عثمان للرجح والقرص.

● عمان - الهاشمي

رغم التفوق الواضح لاعبي عمان في مسابقات القوى فيما يبدو تفوق العربي في فعاليات الرمي فمن يأ ترى يكون العربي حليقة؟

أبرز لاعبي نادي الحسين/ محمد شامان للسافات القصيرة، فايز جمعة وعبد الله العليد للسافات الطويلة، كامل سلامة للحواجز، خالد حامد للسافات المتوسطة، صالح فهد للوثب الطويل، وأبرز لاعبي العربي/ خالد الهنداوي لرمي الجلة، عمار أبو لولوث للوثب الثلاثي، فراس الدولات ١٠٠٠، خليفة عيسى للسافات الطويلة ١٣٣ ألف متر متتابع، أحمد عثمان للرجح والقرص.

● عمان - الهاشمي

رغم التفوق الواضح لاعبي عمان في مسابقات القوى فيما يبدو تفوق العربي في فعاليات الرمي فمن يأ ترى يكون العربي حليقة؟

أبرز لاعبي نادي الحسين/ محمد شامان للسافات القصيرة، فايز جمعة وعبد الله العليد للسافات الطويلة، كامل سلامة للحواجز، خالد حامد للسافات المتوسطة، صالح فهد للوثب الطويل، وأبرز لاعبي العربي/ خالد الهنداوي لرمي الجلة، عمار أبو لولوث للوثب الثلاثي، فراس الدولات ١٠٠٠، خليفة عيسى للسافات الطويلة ١٣٣ ألف متر متتابع، أحمد عثمان للرجح والقرص.

اللجنة التحضيرية لاتحاد الطب الرياضي تجتمع الاحد

يترأس الدكتور محمد خير ماسر أمين عام وزارة الشباب في الساعة الخامسة من مساء يوم الاحد القادم في مبنى وزارة الشباب اجتماعا للجنة التحضيرية لاتحاد الطب الرياضي الذي تنوي وزارة الشباب تشكيله

وسيصل خلال الاجتماع الذي دعت اليه وزارة الشباب استكمال دراسة اسس تشكيل الاتحاد التي كانت

السابق. ويذكر بان وزير الشباب كان قد شكل اللجنة التحضيرية لهذا الاتحاد

من الأطباء: د. حنا فقوار، د. عصام الحاج حسن، د. سمير سارة، د. فارس تاريس، د. شاهر الحديدي، د. هاني فخر الدين، د. زياد صبيح، د. زهير صباغ، د. رجائي نفاع.

دوري الامن الكروي: فوز مدرسة التدريب على شرطة العاصمة

فاز فريق مدرسة تدريب الشرطة على شرطة العاصمة بفارق الركلات الترجيحية ٣/٥ وذلك في المباراة الأخيرة للمرحلة الأولى من دوري وحدات الامن العام لكرة القدم التي جرت صباح أمس على استاد البتراء وانتهى زمن المباراة الأصلي إلى التعادل ٢/٢ وسجل للمدرسة جمال عبد الله وليد خاص فيما سجل فريق الصالح هدف العاصمة.

وتبدأ بعد غد السبت مباريات الدور الامن مع شرطة العاصمة ثم المدرسة مع الشرطة الخاصة.

الاردنية، الدكتور حمدي عبد النعم رئيس لجنة المدربين العرب الذي تابع جوار خلال الدورة التي على كفايته ورحبته للحصول على المركز الاول ضمن الدارسين الذين يملكون عدة دول عربية.

الدور جوار استقل فترة الاستراحة للمرحلة ما بين الدراسات النظرية مرحلة التطبيق العملي للدراسة التي شارك فيها جوار مؤلفا من الجامعة

استندت اللجنة المشرفة على الدورة الدولية لتدريب الكوادر إلى مدرب منتخبنا الوطني للرجال تدريب محمد جوار مدرب للشرطة منتخبنا الناشئين والامتياز والرجال للاتحاد الرياضي للشرطة في مصر وذلك في نطاق مرحلة التطبيق العملي للدراسة التي شارك فيها جوار مؤلفا من الجامعة

الافتتاح، وتوزع الدروع والميداليات والتكريمات على الفرق وأعضاء اللجان، كما تم اتخاذ قرار بإلغاء عضو الاتحاد الملازم تشواني إلى دمشق لشراء دروع وميداليات البطولة وفق المواصفات التي اتفق عليها.

على صعيد آخر قدمت بعض المؤسسات الأهلية التبرعات للبطولة، حيث تبرع النادي على مبلغ ١٥٠٠ دينار، كما تبرعت الملكية الأردنية بحقل للبطولة.

فوز مؤسسة النقل على مستشفى الجامعة

فاز فريق مؤسسة النقل العام على مستشفى الجامعة الأردنية ١/٠، وفي المباراة الودية التي أقيمت اول اسس على استاد الجامعة وقد سجل هدف الفوز للمؤسسة اللاعب عسان جمعة بالشوط الأول.

● طالب بان تسند له مهمة على مسرح التحكيم، فسقط إشع سقطوا وأثارت ان ما أثر عنه كان مجرد قفازات اعلامية هدفها التلميع، لاسف من روجوا له هذا وسيلوا حق من هم أحق كشافه

● اكملت اللجان التي قامت بإجراء اختبارات التفوق الرياضي للطلبة الذين تقدموا في الجامعة الأردنية أعمالها. وسيبدأ خلال اليومين القادمين العمل على فرز النتائج تمهيدا لإعلان الاسماء التي تستحق ان تستفيد من التفوق. وكان عدد كبير من الطلاب تقدموا لهذه الاختبارات واشترفت عليها لجان متخصصة من كلية التربية الرياضية وادارة النشاط الرياضي.

● في دوري ألعاب القوى للأندية الممتازة

أيضا يضم صراع المركز الثالث نادي الحسين / الحرق أم العربي ؟ تجري اعتبارا من العاشرة من صباح اليوم الجمعة على مضمار ستاد عمان وميدان الرمي في مدينة الحسين للشباب مباريات الأسبوع الخامس من دوري ألعاب القوى للأندية الممتازة الثالثة ثلاث، الأولى للإستقلال مع الكفرين والثانية لنادي الحسين بالفريق مع العربي والثالثة لعمان مع الهاشمي وأتاليا أعضاء على المباريات.

● الإستقلال - الكفرين

كيف يكون ترحيب بطال كأس الأردن بخصم الكفرين الأخبار التي تسرت من الاستقلال تشير إلى ان الفريق يتطلع لتسجيل فوز كبير. بالمقابل اليوم ليوك حسن استعداده وجدارته بالفقرى بزعامة دوري ٨٨ وهو يضم بين صفوفه عددا بارزا من اللاعبين منهم حسين الفضي بالحواجز عبد الحكيم الصافي بالسافات القصيرة، فخر الدين فؤاد بالوثب العالي، وأحمد الهشوري بالسافات الطويلة، عيسى سميرين بالرجح وأحمد الحسنا بالجله.

● نادي الحسين - الحرق - العربي

لقاء نادي الحسين بالفريق مع العربي هو الأكثر إثارة في مباريات اليوم لتقارب مستوى الفريقين وسيميلان لاحتمال فوز الحسين أو العربي. فبالإضافة إلى المركز الثالث بعد الإستقلال وعمان اللذان سيسجلن لهما صراع على القمة.

● عمان - الهاشمي

قوة نادي الحسين تكمن اليوم في مسابقات القوى فيما يبدو تفوق العربي في فعاليات الرمي فمن يأ ترى يكون العربي حليقة؟

أبرز لاعبي نادي الحسين/ محمد شامان للسافات القصيرة، فايز جمعة وعبد الله العليد للسافات الطويلة، كامل سلامة للحواجز، خالد حامد للسافات المتوسطة، صالح فهد للوثب الطويل، وأبرز لاعبي العربي/ خالد الهنداوي لرمي الجلة، عمار أبو لولوث للوثب الثلاثي، فراس الدولات ١٠٠٠، خليفة عيسى للسافات الطويلة ١٣٣ ألف متر متتابع، أحمد عثمان للرجح والقرص.

● عمان - الهاشمي

رغم التفوق الواضح لاعبي عمان في مسابقات القوى فيما يبدو تفوق العربي في فعاليات الرمي فمن يأ ترى يكون العربي حليقة؟

أبرز لاعبي نادي الحسين/ محمد شامان للسافات القصيرة، فايز جمعة وعبد الله العليد للسافات الطويلة، كامل سلامة للحواجز، خالد حامد للسافات المتوسطة، صالح فهد للوثب الطويل، وأبرز لاعبي العربي/ خالد الهنداوي لرمي الجلة، عمار أبو لولوث للوثب الثلاثي، فراس الدولات ١٠٠٠، خليفة عيسى للسافات الطويلة ١٣٣ ألف متر متتابع، أحمد عثمان للرجح والقرص.

● عمان - الهاشمي

رغم التفوق الواضح لاعبي عمان في مسابقات القوى فيما يبدو تفوق العربي في فعاليات الرمي فمن يأ ترى يكون العربي حليقة؟

أبرز لاعبي نادي الحسين/ محمد شامان للسافات القصيرة، فايز جمعة وعبد الله العليد للسافات الطويلة، كامل سلامة للحواجز، خالد حامد للسافات المتوسطة، صالح فهد للوثب الطويل، وأبرز لاعبي العربي/ خالد الهنداوي لرمي الجلة، عمار أبو لولوث للوثب الثلاثي، فراس الدولات ١٠٠٠، خليفة عيسى للسافات الطويلة ١٣٣ ألف متر متتابع، أحمد عثمان للرجح والقرص.

● عمان - الهاشمي

رغم التفوق الواضح لاعبي عمان في مسابقات القوى فيما يبدو تفوق العربي في فعاليات الرمي فمن يأ ترى يكون العربي حليقة؟

أبرز لاعبي نادي الحسين/ محمد شامان للسافات القصيرة، فايز جمعة وعبد الله العليد للسافات الطويلة، كامل سلامة للحواجز، خالد حامد للسافات المتوسطة، صالح فهد للوثب الطويل، وأبرز لاعبي العربي/ خالد الهنداوي لرمي الجلة، عمار أبو لولوث للوثب الثلاثي، فراس الدولات ١٠٠٠، خليفة عيسى للسافات الطويلة ١٣٣ ألف متر متتابع، أحمد عثمان للرجح والقرص.

الرياضة العالمية

من ملاعب العرب

ابراهيم الدهمش
يعتزل التحكيم

- أعلن الحكم الدولي السعودي لكرة القدم ابراهيم الدهمش اعتزاله التحكيم بصورة نهائية، واعتبر عن مسويرة التطور السعودي لكرة القدم.

مندي لسبول
يوم ٧ ايلول

- يغادر الى سبول يوم ٧ ايلول الحكم الدولي البحريني جاسم مندي للمشاركة في ادارة مباريات القدم للأولمبياد.

الشارة الدولية
للأماراتي الملا

- حصل حكم الامارات لكرة القدم عبد العزيز الملا على الشارة الدولية وذلك بعد ادارته لمباريات في نيبال.

البحرين تجدد
عقد شتاتي

- من المتوقع ان يجدد اتحاد كرة القدم البحريني خلال الايام القليلة القادمة عقد مدرب منتخبه التونسي عبد المجيد شتاتي.

الامارات: يجري في الامارات في الثالث من شهر ايلول القادم قرعة مباريات بطولة نهائي الاندية العربية السادسة لكرة القدم والتي ستقام في الامارات خلال الفترة من ٢٠ تشرين اول وحتى ٤ تشرين الثاني القادم ودعى للقرعة مندوبو فرق كل من الرشيد، التوس، الكوكب المراكشي، جيلة السوري، الشباب العراقي.

قطر: يصل الى مدينة الدوحة اليوم الجمعة منتخب البحرين لكرة الطائرة بدعوة من النادي الاهل القطري للعب عدة مباريات ودية في نطاق استعداد الاهل للمشاركة في بطولة اندية الخليج التي ستقام في البحرين بشهر تشرين اول القادم.

مصر: وافق اتحاد كرة اليد المصري على المشاركة في بطولة انقرة الدولية لكرة اليد التي ستقام خلال الفترة من ٢٨ آب الحالي وحتى ٥ ايلول القادم.

السعودية: تلقى الاتحاد السعودي لكرة القدم دعوة من الاتحاد الدولي للمشاركة في بطولة كأس العالم الأولمبياد كره القدم في الصالات المغطاة والتي ينظمها الاتحاد الهولندي بمشاركة ١٦ دولة من جميع انحاء العالم خلال الفترة من ٥ الى ١٥ كانون الثاني القادم.

الكويت: قرر الاتحاد الكويتي للالعاب القوى اقامة ٤٦ بطولة محلية لاختلاف الفئات للموسم الرياضي الجديد والذي يبدأ منذ مطلع شهر تشرين اول القادم ويستمر حتى شهر نيسان كما ستشارك الكويت في العديد من البطولات العربية والدولية.

سلطنة عُمان: يرأس السيد حمد بن حمد الغافري رئيس اللجنة الاولمبية في سلطنة عمان بعثتها لدورة الألعاب الاولمبية التي ستقام في كوريا الجنوبية الشهر القادم وستشارك السلطنة بالالعاب القوى والملاكمة والرمية.

اليمن: يبدأ منتخب اليمن الموحد لكرة القدم الاعداد ابتداء من ١٠ ايلول القادم في صنعاء بعد اختيار ٢٢ لاعبا من شطري اليمن وسيلعب المنتخب الموحد مباراتين مع فريقين عربيين يوم ٢٦ ايلول و١٤ تشرين اول القادم.

دوري الكرة السعودي

فاز فريق نادي النصر على فريق الطائي ١/٢ في مباراة كرة القدم التي اقيمت أمس الأول على استاد الملك فهد الدولي ضمن مباريات الاسبوع الاول للدوري الممتاز لكرة القدم في السعودية. وضمن نفس المسابقة تعادل الاتفاق والقياسية ١/١، الاهلي يتصدر الاسبوع الاول حيث رصيده من الاهداف اربعة.

٥ ملايين دولار ثمن انتقال السوفياتي زافاروف الى يوفنتوس

ذكرت صحيفة ازيستيا السوفياتية يوم الاربعاء ان نجم دينامو كييف الدولي الكسندر زافاروف سيلعب اعتباراً من ايلول المقبل مع يوفنتوس الإيطالي مقابل ٥ ملايين دولار. وأشار مدرب دينامو كييف والمنتخب السوفياتي فاليري لوبانوفسكي للازفستيا ان زافاروف ٢٨ عاماً سيقيم في الخارج ٣ سنوات مع منح يوفنتوس الحق في نقل اللاعب الى ناد إيطالي آخر بموافقة دينامو كييف وزافاروف اما اللاعب نفسه فصرح ان راتبه الشهري سيكون ١٢ دولار وأضاف لوبانوفسكي ان يوفنتوس

بطولة المفتوحة بالنس
لنل
يتصدران الرجال والنساء

أعلن في اليابان ان الكسكي خوان خوزيه استرادا بطل العالم في الملاكمة لوزن دون الريشة حسب تصنيفات الاتحاد العالمي سيدافع عن لقبه في اليابان في ١٦ تشرين الاول القادم أمام الياباني تاكويما موجوروما في نزال يقام بينهما من ١٢ جولة. وكان موجوروما قد أصبح بطل العالم في وزن الديك في آذار من عام ١٩٨٧ بتغلبه على ازابيل موان من بيلما ولكنه عاد وخسر اللقب بعد شهرين الى الكوري الجنوبي بارك تشان - يونج. وفي كانون الثاني من عام ١٩٨٨ عاد موجوروما والتقى بطل العالم في وزن الديك ويلفريدو فاسكوز من بورتوريكو وانتصه. فاستحوذ بيبينها الى التعادل ليحفظ فاسكوز باللقب. أما استرادا فسكوز النزال المرتقب هو اول دفاع له عن لقبه منذ ان انتزع من القزويلي بيرناردو بينانجو في ايار الماضي.

هيرنز يواجه اوليمياس

ستعد توماس هيرنز اول ملاك سبق له الفوز بأربعة ألقاب عالمية مختلفة لدخول حلقه الملاكمة يوم ٤ تشرين الثاني المقبل لتحديد بطل العالم في وزن فوق المتوسط.

علم الملاكمة

هيرنز يواجه اوليمياس واسترادا يدافع عن لقبه أمام موجوروما

فولجيسيو اوليمياس حسب تصنيف الاتحاد العالمي على امل ان يظهر باللقب الخامس! وعلى نفس الحلقة في فندق هيلتون لاس فيجاس سيدافع بطل الاتحاد العالمي في وزن المتوسط مايكل نون على لقبه أمام خوان دومينجو رولدان فيما يدافع بطل الاتحاد الدولي في وزن دون المتوسط ماثيو هيلتون عن لقبه هو الآخر أمام روبرت هينز.

أليس يتحدى ماي وذر

تحدثت انباء مدينة مليونر الاسترالي ان الاسترالي ليستر انيس بطل الكومنولث في وزن خفيف الوسط سيتحدى بطل العالم في وزن فوق المتوسط الأمريكي روجر ماي وذر حسب تصنيف المجلس العالمي في نزال يقام بينهما يوم ٢٣ ايلول القادم في مليونر.

ليونارد أمام لوند

قال شوجر راي لوند انه سيستعمل سرعة يديه وقدميه في الفوز على بطل العالم في وزن لاندون حسب تصنيف المجلس العالمي حينما يلتقي الاثنان يوم ٧ تشرين الثاني في لاس فيجاس.



هيرنز

الزاوية الاولمبية :

ديلماسيون سوثيات في كوريا لأول مرة منذ ٤٢ عاماً .. ١٨١٧ حكماً في الأولمبياد

لأول مرة منذ الحرب العالمية الثانية وصل الى سيول دبلوماسيون من الاتحاد السوفياتي لانتاح "المكتب القنصلي" لرعاية شؤون الوفد الاولمبي والزوار السوفيات خلال فترة اولمبياد سيول من ١٧ ايلول وحتى ٢ تشرين الاول القادم. وكانت الحكومة الكورية الجنوبية قد وافقت على منح "الوضع القنصلي" الى ٣٠ دولة مشاركة بالاولمبياد لا تربطها بها علاقات دبلوماسية. وقالت اللجنة المنظمة للاولمبياد ان هؤلاء الفضائل يمثلون ٢٨ دولة اسبوعية و٣٥ من افريقيا و٣١ من أوروبا و٣٠ من شمال وجنوب اميركا و٨ من دول الجزر البحرية. سيسجل اعداد الجيش الاميركي المتواجد في كوريا الجنوبية على تذاكر مجانية في خلال برنامج مباريات ومسابقات أطلق عليه "مكان تاي اله". قالت شيري رينولدز مسؤولة النشاطات في كوريا الجنوبية، ان ٢٠١١ تذكرة مجانية بانتظار العازمين حيث يحق للأفراد من رتبة "شايفس" وما دون المشاركة بالمسابقات.

ويذكر ان ٤٢ ألف جندي وضابط يتواجدون حالياً في كوريا خوفاً من الحوادث. ظلت الجيات الامنية في سيول من كافة مراكز البريد ان يعزوا اجراءاتهم الامنية وفتح آية رسالة يشكون بها. وقال أحد المسؤولين ان المراكز زودت بأجهزة للكشف عن التفجرات او أية اشياء معدية أخرى قد تكون موجودة داخل الرسالة او الطرد. ١٨١٧ حكماً مسؤولة سيكوتون مسؤولين عن ادارة المسابقات الاولمبية. بما فيها حكام الداب الميدان والمضمار الذين يشكلون اللجنة العليا منهم. وقالت اللجنة المنظمة ان حكام العاب القوى يبلغ عددهم ٤٣١ حكماً و١٨١٠ للساحة و١٥٣ للجمباز و٩٧ للملاكمة. واصافت اللجنة المنظمة ان ٥٢٧ حكماً من الحكام هم من كوريا الجنوبية.

اولمبيا تحتفل بايقاد الشعلة الاولمبية

أوقدت الشعلة الاولمبية يوم الثلاثاء في اولمبيا الاثرية وبدات تنتقل من عدا الى اخر كل كيلومتر واحد حتى وصلت أمس الخميس الى ملعب الرخام في العاصمة اليونانية اثينا بعد ان قطعت ٢٨٠ كم قبل ان يتسلمها رئيس بلدية سيول، أمس الخميس، لتنتقل الى سيول في رحلة تستغرق ٢٢ يوماً تقطع خلالها ٤١٦٨ كم الى الملعب الاولمبي في العاصمة الكورية لتصل يوم ١٧ ايلول ايذاناً بافتتاح الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين.



احتفال بايقاد الشعلة في اولمبيا

وهنا في سيول احتفال على طريقتهم الخاصة



الدعاء كاليجيانيس يحمل بيمنه الشعلة ويسلمها الى العداء اليوناني كاليجيانيس

الدور الثاني من الكأس الإيطالية

باري يهزم نابولي وميلانو يتعادل مع فريق من الدرجة الثالثة!!

مونوبوي فريق الدرجة الثالثة بهدف وحيد سجله الدو سيرينا.

اما يوفنتوس فحقق فوزاً سهلاً في مباراته الأولى في أرضه خلال الموسم الحالي في فيشيترا من الدرجة الثانية ١/٥ منها ٣ اهداف سجلها التوتوني و ٢ احدها من الدنماركي لادروب.

على عكس الهولندي الثالث فرائد رايجارد الذي كان ثغرة في خط الدفاع: وفاز روما على امبولي من الدرجة الثانية ٢/٣ بصعوبة وجاءت اهداف الفاز من طريق الالمني الغربي رودي فولر (٢) والبرازيلي رينانو.

باري المدعوم بنحو ٣٥ ألف متفرج غص بهم "استاديو ديلا فيتورينا" لكي يهزم ضيفه الكبير. وتعاديل ميلانو بطل الدوري مع مرسن من الدرجة الثالثة ١/١. بنياي نجمه الهولندي رود جويلت وظهر مواطنه مازكو فلن باستن بظهر جيد واحزن الهدف الميلاني الوحيد.

تعرض نابولي لهزيمة مفاجئة أمام باري احد فرق الدرجة الثانية صفر / ٢ في المرحلة الثانية من الدور الاول لكاس ايطاليا في كرة القدم. وغاب عن نابولي مهاجمه البرازيل كاريكا وكان مارادونا في حالة متواضعة فكانت الفرصة الكبيرة أمام

دوليا بكرة القدم

عرض غير مطمئن لفرنسا أمام تشيكوسلوفاكيا وسويسرا تخسر أمام يوغسلافيا

تسجل تشيكوسلوفاكيا ١/١ الشوط الاول صفر/صفر في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت مساء الاربعاء على ملعب بارك دي برانس في باريس بعد أداء متواضع وغير مطمئن من المنتخب المضيف بالذات. وأثار مستوى المنتخب الفرنسي القلق في نفوس مسؤولي خصوصاً ان المباراة التي ضمت عدداً كبيراً من اللاعبين الجدد كانت المباراة

الاعدادية الأخيرة له قبل ان يبدأ حملته لخوض تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ بعد ٣٤ يوماً فقط على الملعب ذاته أمام منتخب النرويج. وكان الجمهور الفرنسي بدأ علناً بحال منتخبه فلم يقبل على مشاهدته أكثر من ١٧١٦٦ متفرجاً مع انها لم تنقل تلفزيونياً. وقد عانى الفرنسيون من غياب قائد حقيقي لخط وسطهم وكانت معظم تمريراتهم مقطوعة. ورغم تفكير المنتخب التشيكى افغاعه فانه كان الاخير في الشوط الأول من طريق مجاته الزمنية حيث ضاعت منه ٤ فرص محققة في الدقائق ١٥ و ٢٧ و ٣٢ و ٥٥ لرموثة لوبوف وهلسيك ونيميتشك وفي المقابل اهدر باسي فرصة فرنسا في الدقائق ١٦ و ٢٧ و ٣٢ و ٥٢ بعد تمريرات متبادلة كاستاندوش وسونور انفتحت بكرة عالية لعبها الاول على راس باي الذي احزن هدف المباراة الاول وهو الاول له على الصعيد الدولي. غير ان ارتقاء الاداء الفرنسي لم يدم أكثر من دقائق قليلة وفي الدقيقة ٨١ تمكن دانك من معادلة النتيجة

في المرمى العربي

ايها السادة.. انعى اليكم الاتحاد العربي لكرة الطائرة

ترددت كثيراً قبل الخوض في مسالة الاتحاد العربي لكرة الطائرة. ربما بسبب علاقتي المباشرة فيه لكوني رئيساً للجنة الاعلامية في الاتحاد. وليس من بين اهداف اللجنة نشر مشاكل الاتحاد بأي حال. لكن ما حدث في الاسكندرية خلال الاسبوع الماضي كان اكبر من ان يخفى واخطر من ان يهمل او ان يتغاضى عنه.

كان المفروض ان يعقد مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة الطائرة اجتماعاً على هامش البطولة العربية للناشئين بالاسكندرية في الاسبوع الماضي. وعشية موعد عقد الاجتماع ابرقت الامانة العامة لبعض الاعضاء بتأجيل موعد الاجتماع الى إشعار آخر، وكان نائباً لرئيس الاتحاد وصلاً الاسكندرية فعلاً. كما تواجد ثلاثة من رؤساء اللجان الفرعية.

وهناك فهمت ان الدعوة لم توجه الى رئيس اللجنة الفنية لحضور بطولتي السيدات والناشئين والاشراف عليها. فرفض التصدي للمهمة أثناء تواجده وكانت المشاكل ان تعصف ببطولة الناشئين بسبب عدم التزام أكثر من بعضه بالسمن المحددة ولتجاوز المنظمين التعليمات والانظمة الصادرة عن الاتحاد العربي.

الاهم من ذلك ان رئيس الاتحاد العربي والامين العام لم يحضرا البطولتين. وحتى ولو افترضنا جدلاً ان الاجتماع قد تم تأجيله. فقد كان يجدر برجلي الاتحاد من موقع مسؤوليتهما ان يحضرا البطولتين. وهنا كثر الهمس وبدأ التنظير والتحليل والاستنتاج بين المتواجدين. قيل ان اللجنة الاولمبية للملح المضيف لقر الاتحاد العربي تتخذ حالياً موقفاً غير ودي من رئيس الاتحاد والامين العام. وان الود المقطوع بين الطرفين كان وراء تخلف الرئيس والامين العام عن الحضور الى الاسكندرية. وبناء على هذه التكهنات بنى بعضهم موقفه من الاتحاد العربي. حتى ان مدير البطولتين اقسم على ان لا يتعامل مع الاتحاد العربي مستقبلاً. بل ان بعضهم لم يتوان عن طرح اقتراح بذكر مقر الاتحاد في اجتماع الجمعية العمومية المزمع عقده في اواخر هذا العام!! قد تسامحوا: ولماذا طرحت الموضوع بشكل علني؟ اقول: لاحذر الجميع من اجل اتخاذ الحيلة والحذر لمعالجة الوضع بتعقل ووضوح وليس من خلف الكواليس. وفي لا تسمح نغيع غراب "ايها السادة.. انعى اليكم الاتحاد العربي لكرة الطائرة".

سمير جنكات

غدا ينطلق الدوري الانجليزي: ليقربول يستهل مشواره بملاقاة تشارلتون

يستهل فريق ليقربول يوم غد السبت مشواره في الدفاع عن لقبه كبطل لدوري اندية القدم الأولى لكرة القدم في إنجلترا بالسفر لملاقاة تشارلتون في مباراة وصفها المعلقون الانجليز بانها سهلة للفريق الاحمر الذي يقوده الهجوم جون دريج.

فريق توتنهام الذي يستضيف كوفنتري في لندن، قال ان هناك اقبالا على تذاكر مبارياته وان حشداً كبيراً في انتظار كوفنتري. اما الوصف مانستر يونايتد فيستهل مبارياته باستضافة كوينز بارك رايجنز. بينما يلتقي ايفرتون مع نيوكاسل ونوتنجهام فورست مع نورويتش وويستلوم مع ارسنال وستون فيلا مع ميلوول وديربي كلوني مع ميدلسبروه وسولفمبتون مع وستهام.

تأجيل عدد من مباريات بطولات الاتحاد الاوروبي لكرة

وافق الاتحاد الاوروبي لكرة القدم على تغيير تواريخ موعد اقامة عدد من مباريات بطولات اندية أوروبا الكروية التي تقام في الدور الأول لمرحلة الارباء والتي يشارك فيه لاعون مع منتخبات بلادهم الاوربية وتزامن موعد هذه المباريات مع مباريات مسابقة القدم في اولمبياد سيول. وجاءت التغييرات على النحو التالي: - في كاس ابطال الدوري يلتقي فيرير برمين الالمني الغربي مع دينامو برلين الالمني الشرقي يوم ١١ تشرين الاول فيما يلعب اي. سي ميلانو مباراته أمام فيتوشا صوفيا البلغاري يوم ١٢ من نفس الشهر. - في كاس الاتحاد تقدر ان يلعب تاتابانيا الهنغاري مع شوتجارت الالمني الغربي يوم ١٢ تشرين الاول القادم.

برشلونة يفوز بدورته الرابعة بكرة القدم

احرز فريق برشلونة الاسباني بطولة دورته الدولية الرابعة لكرة القدم بعد فوزه في المباراة النهائية على تشيلوا بخارست الروماني ١/٣. وفي مباراة المركز الثالث فاز بشارول مونتيديو من اوروجواي على انديوهون الهولندي بركلات الترجيح ١/٢ بعدما تعادل معه ٣/٣ في نهاية الوقت الاصلي.

دوري الكرة السوفياتي: دنبر يتقدم بفارق ٤ نقاط

عزز دنبر دنبروبتروفسك صدارته للائحة الدوري السوفياتي لكرة القدم بفارق ٤ نقاط أمام اقرب منافسيه بعد فوزه على تشيرنومورس اوبسكا بهدفين احدهما بواسطة تشكوف الذي بات يتصدر ترتيب الهادفين برصيد ١١ هدفاً. وفيما يلي النتائج: - فوز دينامو كييف على توربيدو موسكو ٢/٠ وكيراتر اما اتا على ماسكيتس خازوف ١/٠. - والجريريس فيلوتوس على دينامو مينسك ١/٠. وتعاديل شاختيور دونتسك مع سبارتاك موسكو ٠/٠. وفوز دينامو تبيليسي على نيفتشي بكو ٢/٠.



جويل باتس

بضربة قوية من راسه اثر تمريره من فلك لم يتحرك لها جويل باتسي.

سويسرا ٢ يوغسلافيا ٢

خسر منتخب سويسرا امام ضيفه اليوغسلافي صفر / ٢ الشوط الاول صفر/صفر في مباراة دولية ودية بكرة القدم اقيمت مساء الاربعاء في لوسرن أمام ٦٧٠٠ متفرج.

سجل منتخب لوفتشت وديكتشت هدف في المباراة في الدقيقتين ٦٦ و ٨٢.

كوبا الخاسر الأكبر في اولمبياد سيول ٨٨

انجاسوس في العام ١٩٨٤ انسجما مع موقف الاتحاد السوفياتي. وكانت كوبا تمثل امالا اكيدة بالنسبة لأميركا الجنوبية على صعيد الحصول على عدد من الميداليات. وكان الكوبيون احتلوا في موسكو وبخاصة في ظل غياب الاميركيين المرتبة الرابعة في عدد الميداليات وحققوا أفضل من تلك التي كانوا حققوها في العاب مونتريل حيث سجل البرنو خواتونوتا رقماً تاريخياً بربوفا بالنسبة للرياضة الاميركية اللاتينية في الـ ٤٠٠٠ والـ ٨٠٠.

ستكون كوبا الغائب الأكبر عن الالعاب الاولمبية في سيول اذا لم يحدث أي تغيير مفاجيء. وكان يمكن لكوبا ان تكون واحدة من الدول المتنافسة على المراتب الخمس الأولى في عدد الميداليات. ويعود هذا التعيب الى التزام الرياضيين الكوبيين القرار الذي اتخذه الزعيم الكوبي فيديل كاسترو بمقاطعة الالعاب تضامناً مع كوريا الشمالية التي تطالب بالمشاركة في تنظيم الالعاب الاولمبية. وستكون هذه المقاطعة هي الثانية على التوالي التي تنفذها كوبا بعد مقاطعتها لالعاب لوس

وجبة من دماء الابغار تساعد العدائين في كينيا

تساعد دماء الابغار المتخثرة العدائين الكينيين في زيادة سرعتهم. كما ان اساليب التدريب الاميركية الحديثة تساعدهم في تحقيق انتاجات كبيرة. ولجميع كينيا التي يبلغ تعداد سكانها ٢٠ مليون نسمة بين عناصر النجاح القديمة والحديثة وقد وضعت ميداليات دورة سيول الاولمبية التي تجري الشهر القادم نصب عينيه.

ودماء الابغار وجبة مفضلة لسكان قبيلة كالنجين التي يعيش فيها ٢٠٥ مليون نسمة ويخرج منها الكثير من أفضل العدائين الكينيين. وهم يضعون رمحا في العرق الوداجي لبقرة حية ثم يجمعون الدماء في اناء ويتناولونها اما وحدها او مزوجة بالحبوب. ويقول اسيايا كيبلاجات نائب رئيس اتحاد العاب القوى لكينيا - هذا الغذاء يساعدهم - للوهلة في وزن فوق المتوسط وهذا يقلل احتمال الإصابة بأمراض القلب.

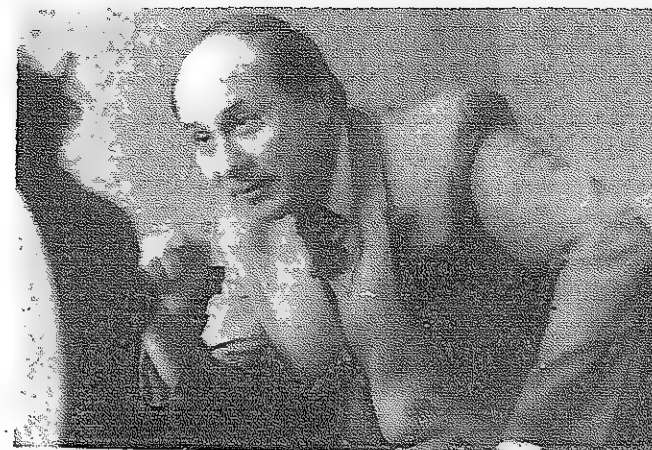
الزاي الثقافي

فنون

بإشراف: حسان أبو غنيمه

فن معماري

حينما ينجح التلفزيون في تقديم صورة جميلة لمدينة عمان



الرجعي

تمثل المدينة، لكن المخرج صور لنا عمان القديمة، عمان الجبال الشاهقة التي عرفت بـ "العمان القديمة" التي كانت تسمى "عمان الجبال" أو "عمان الجبلية". المخرج عرض الصورة القديمة للمدينة التي كانت تسمى "عمان الجبال" أو "عمان الجبلية". المخرج عرض الصورة القديمة للمدينة التي كانت تسمى "عمان الجبال" أو "عمان الجبلية".

الحنان المر

وجهة نظر



الرجعي

في اسبوع رابطة يوم الأحد الماضي جرى عرض وثائقي عن عمان القديمة، عمان الجبال الشاهقة التي عرفت بـ "العمان القديمة" التي كانت تسمى "عمان الجبال" أو "عمان الجبلية". المخرج عرض الصورة القديمة للمدينة التي كانت تسمى "عمان الجبال" أو "عمان الجبلية".

ولم يكن العرض عرضاً عادياً، بل كان عرضاً فنياً، فمخرج الفيلم قد استخدم كل ما لديه من إمكانيات فنية لتقديم صورة جميلة لمدينة عمان القديمة، عمان الجبال الشاهقة التي عرفت بـ "العمان القديمة" التي كانت تسمى "عمان الجبال" أو "عمان الجبلية".

القبس) الدولي عبر مراسلها في لندن.. تتهجم عجز الاندية السينمائية العربية وتشيد بكراسات السينما والفن

بشأن (القبس) الدولي عبر مراسلها في لندن.. تتهجم عجز الاندية السينمائية العربية وتشيد بكراسات السينما والفن. في لندن تحدثت في بعض مطول عن تجربة إصدار (كراسات السينما والفن) محللاً هذه التجربة ونظراً لأهمية ما ورد في هذه المعلقة من ملاحظات فلنا نعيد نشرها كالتالي:

صدر النادي السينمائي العربي صحيفة سينمائية باسم (كراسات السينما والفن) وصلا منها ما يوجب على العدد الأول، ذلك أنه لا يحمل أي رقم يدل على أنه من إصدار النادي السينمائي العربي. المصاحبة تحمل بإحدى النسخة السينمائية الأردنية والشاشات الثقافية السينمائية في الأردن، كما هي معلقة من بعض المجلات الأردنية الأخرى ومعلقة مع النسخة الأردنية حسن الدين، وهي الصيغة السائدة من أصل مصاحبات السينمائية تحقيق عن تأسيس جازيت سينمائية سينمائية سنوية من قبل (مركز التوثيق والمعلومات والأبحاث السينمائية) الجائزة الأولى في لأفضل بحث سينمائي، وبها نذكر، والثانية لأفضل بحث سينمائي وبها نذكر مخرج الفيلم، وكلاماً عربياً.

الطبعة تخرج كعنوان آخر من عنوانين نشاط النادي السينمائي العربي، المصاحبة، والتي يفضّل أن نذكر في النادي في وقت أصغر نسبياً ما عجزت عنه أندية سينمائية عربية عديدة وسليقة، فهذه عند غير من السينمائيين العرب، والأجانب الذين أودوا الفنون، وحاضروا في مدعويين، وهناك عشرات الألاف وعشرات النشرات التي عرضت وعقدت وما تزال بعض النشرات في عمان وشوارعها قللاً أن نشاطها الفكري والنقدي والجدد جوهراً أن حصة مستمرة من السعي المحملي لنقل الثقافة السينمائية الوطنية المحملي.

لكن كما هو غلب عن الصحافة نشر

بانوراما الثقافة

اعداد: منذر رشاش

من المكتبة

●● سلوى السعيد وديوانها الشعري الثاني:

صدر حديثاً عن دار الكرمل للنشر والتوزيع في عمان الديوان الشعري الثاني للشاعرة سلوى السعيد. صاحبة الخبرة الإبداعية المعروفة. الديوان بعنوان "اشتعالات امرأة كتمان"، وهو من عتاته يدور في أجواء وطنية حيث تطفئ فيه سلوى إلى جانب أخواننا في فلسطين المحتلة ومعاناتهم اليومية ضد الاحتلال، كما تبرز بعض القصائد الاجتماعية والرومانسية الذاتية في الديوان الذي يقع في ٨٥ صفحة من القطع المتوسط.

●● كتاب أم مجلة؟

العدد الجديد من المجلة الفصلية القيمة "التربية الحديثة" صدر حديثاً عن مكتب اليونسكو الإقليمي للتربية في البلاد العربية. والمجلة تزخر بالمواضيع والدراسات الفنية والجادة بما مثل التربية الخاصة في الأردن. تجارب دمج المعوقين وبرامج التطم الذاتي في الكويت والهدر التربوي في التعليم العام وبرامج تدريبي مقن للسيدات متوسطات العمر وغيرها.



●● كتاب "المدينة الإسلامية" عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في الكويت

صدر كتاب "المدينة الإسلامية" في أب الجاري مؤلفه محمد عبد الستار عثمان عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في الكويت، وهو دراسة تحاول أن تعطي صورة كلية لنشأة المدينة الإسلامية وتخطيطها ومراقبتها وعلاقتها ذلك بتقويم الحياة فيها من منظور يوضح الفكر الإسلامي المعاصر النظري وتطبيقاته العملية. والكتاب يتضمن مقدمة وسبعة فصول وخاتمة تتناول نشأة المدينة الإسلامية وتخطيطها وتصميمها وجوانب الحياة السياسية والاجتماعية فيها.

●● رجل عجوز.. رواية فوكر

صدر عن دار النشر في عمان.. "الصحف والعنف". الرواية من وحيه سلسلة قصص وروايات عالية رواية "رجل عجوز" للكاتبة الأمريكية المعروف ويليام فوكر. وهذه هي الرواية الثانية لفوكر التي تتم ترجمتها إلى العربية بعد رائته "الغربة" للكاتبة الفرنسية آرن روب غرييه.

●● رواية "الخوع" بالعربية

صدرت عن دار الوحدة للنشر في بيروت رواية "الخوع" وهي الرواية التي اعتبرت من أفضل طوبى الأعمال الروائية الألمانية في القرن العشرين. وسبق أن تمت في عهد ألمانيا النازية واستمر منع طباعها في ألمانيا الاتحادية حتى العام ١٩٦٤. رواية "الخوع" كانت لفترة طويلة الرأية التي اعتبرت من أفضل طوبى الأعمال الروائية الألمانية في القرن العشرين. وسبق أن تمت في عهد ألمانيا النازية واستمر منع طباعها في ألمانيا الاتحادية حتى العام ١٩٦٤.

في مؤسسة عبد الحميد شومان. تمام خلال الاسابيع القادمة بمقره المركز العلمي الثقافي بمقره عبد الحميد شومان النشاطات الثقافية التالية: ● ضمن برنامج المنتدى الشهري للمؤسسة يلقي اللواء يوسف الغرايبة محاضرة بعنوان "عمان والامن" يوم السبت الموافق ٢٧/٨/١٩٨٨. ● تستضيف قاعة المركز الثقافي يوم الأحد ٢٨/٨/١٩٨٨ الشاعر العربي الكبير فاروق شوشة الذي يحيى أمسية شعرية. ● الأربعاء ٢٩/٨/١٩٨٨ سيكون هناك لقاء عرض لحوارية مسرحية يشترك فيه كل من: الفنانة شفيقة الطل والفنان نبيل الشني، والشاعر فخري قعوار. تمام كافة هذه النشاطات في الساعة السادسة مساءً.

●● معرض للفنان التشكيلي المصري آدم حنين في لندن

تعرض (أس بي غالييري) في لندن منذ أكثر من شهرين مجموعة كبيرة من منحوتات ولوحات الفنان التشكيلي المصري الكبير آدم حنين هي آخر ما أنتجه حين حيث العمل الإنساني الخالد.

وفي منحه يتعامل حنين مع الحجر والرخام كمن يثر في الجماد حوراء داخلها عبقاً يعصب البقاء حيله من دون أدراك الغاية القادرة على أحداث التغيير في الفكرة نفسها وتحويلها إلى حالة تنضج بالحضور الإنساني الكثيف.

يذكر أن آدم حنين ولد في القاهرة عام ١٩٢٩ وتلقى تعليمه في الفنون الجميلة في القاهرة عام ١٩٥٢ وعاش في باريس ابتداء من عام ١٩٧١، واشتهر سريعاً كخات في القاهرة والعالم العربي، وبعد انتقاله إلى باريس بدأ عام معارض مجال الرسم، وقد قام بمعارض عديدة فردية وجماعية وفي بلدان مختلفة منها بلجيكا وفرنسا وإيطاليا والمغرب ويوغسلافيا ومصر والكويت وعمان والسعودية واليونان وغيرها.



الرجعي

كتاب جديد للدكتور هاني العمد

ضمن منشورات الجامعة الأردنية صدر حديثاً كتاب جديد للدكتور هاني العمد بعنوان "ملاحم الشخصية العربية في سيرة الأميرة ذات الهم". وفي مقدمة من الكتاب يقول الدكتور العمد عن السيرة أنها تشكل كنزاً من المعلومات الخاصة بالعادات والتقاليد والمعتقدات والحكايات والأخبار المثورة الخاصة بالرجال والنساء من عرب وروم وفرس وسواهم.

وفي معرض لامتياز من بطولات سجلت للمحاربين والإبطال في أثناء حروبهم في الأردن حيث صنعوا تاريخاً للحر والقبائل ويلبوا على ذلك هو هذا الامتداد البطولي من الجد الأكبر إلى الأبناء الذين يعينهم الخليفة فيما بعد حكاماً وأمرأ على البلاد الفتوحة في الثغور.

والكتاب يتضمن أربعة فصول تمتد إلى مئتين وعشر صفحات من القطع الكبير.

كتاب:

هجوم على الفزاع في "مريضة للمحطة الثانية"

عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر صدر مؤخراً ديوان شعري جديد للشاعر علي الفزاع تحت عنوان "مريضة للمحطة الثانية" (يتضمن الديوان عشر قصائد ويبلغ في خمس وثلاثين صفحة من القطع المتوسط).

والفزاع: في ديوانه هذا، يكرس مفهومه وحيه لدوره في المجتمع

يختلف أوجهه، وآلام أبنائه ومعهمه سواء بطريقة مباشرة أو غير مباشرة فتمتد البداية يقول في: إلى الصباح اشرف للرجل، أعصان قلبي

وأمد لسديتي الشمس طرف رداي باتجاه الجنوب أوجه بوصليتي

بعض دعائي

ها أنا أعطي خلة حزني ثم أمد للفرقاء احتفائي

ومعهم أبناء وطنه، الصغير والكبير، عديدة ومختلفة لذا فهو ملتزم بها ويحضرها في شعره، ترى

الهم الأول في "سحبات للفتى الفلسطيني" والمواجهة اليومية لهذا الفتى البطل:

فلذا حاصرت حراب العدو أو إذا سيجت حوله، فوهات بنادقه، جمع الأرض من حوله، صاغها حورا، ويرام به ثم كر على عجل، عتيا مثل ذئب جريح شامخاً مثلما جيل المائدة.

أما الشعر الثاني، فهو من "صاحب" الذي يؤمن به ويمثلها صراحة في قصيدة "أربع طلقات":

أنا كافر بالحوار كافر بربّي المائدة. يعلن الآن هذا الفتى أن كل الذي قبل أو سقبل، لا يساوي طلبة واحدة. وأما الشعر الثالث أو الشكل الثالث

للهم الواحد، فيجده في الفزاع في "سيرة زبدان المعلن" قائلا: أيتها الوطن المستريح، على جسدي صرختي عند كل رهان؟ لم يا وطني ترتضي،

موجز سريع

●● "المساءة الفلسطينية"

كتاب جديد صدر حديثاً في موسكو للكاتبة الفلسطينية يفيغور ديميتروف وذلك عن دار نشر "العلاقات الدولية".

وفي الكتاب يشير المؤلف إلى العلاقة المتراصة بين ظهور القضية الفلسطينية وبين السياسة الاستعمارية التي استهدفت الوطن العربي.

أصدرت دار الآداب في بيروت مؤخرًا رواية "القتال" للروائي السوري هاني الراعي. والرواية هي "رواية أوي" بفضل: فيضه والبلاغ رقم واحد، وسوف تنبئها أخرى بعنوان "القتال، رواية ثانية"، ثم "علي بابا والأربعون سمساراً"، ثم

رابعة بعنوان "الانصاف" عن الدار نفسها، بعد أن أعادت مؤخرًا طباعة أعمال الراعي في طبعات جديدة: "الرواية الأولى" (هدى المهزوم)، "الف ليلة وليلتان" والوابع.

●● للشاعر العماني ربيع بن سالم العلوي صدر ديوان يضم مجموعة من قصائده الشعرية الجديدة تحت عنوان (هدى الاس) وبين دفتيه ٢٨ مقطوعة شعرية تتقني بالحظ والقلز.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

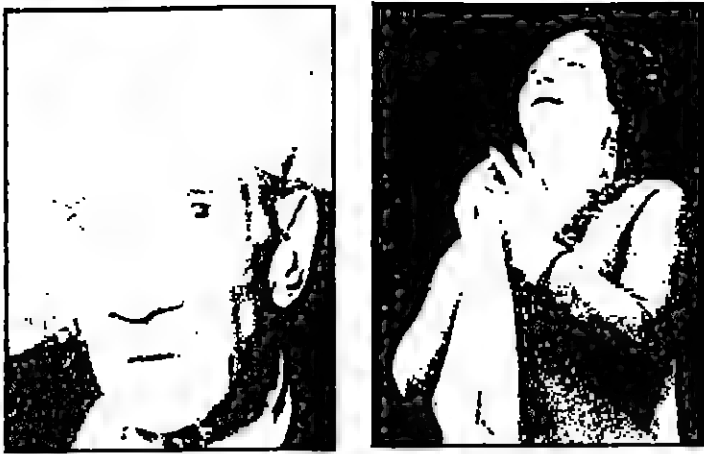
إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

إمر أحد لم توضحه الأسطر التي شملت القرار وهو هيئة الاختيار والمواضيع التي في المرحضين التقدم بها، لكن ذلك ربما يكون متروكا لاتصالات وإعلانات لاحقة بهذا الشأن، لأن لحنم بذلك اليوم الذي يستقبل النقد السينمائي لعلى الاسام في تقديم الامة التي ينتمي اليها، فهذه مهمة الجومرية وطموحه الأعلى.

صنعت مطوية من حياة ام كلثوم

فهاد ابي غزلا ونسبياً.. وجباً عزيراً أم كلثوم



ام كلثوم

فهاد ابي غزلا

صوت هاج الشجب في سمعي
كأنما لفتك في شدة
فيه صليتي وفيه الضنا
تقتل أشعاري وغيتيها
أودعتها الشكوى فما رقي
ولو تخفيت بها عندي
عدا إلى السود ولم يقطع

لاد أراد رامي أن تحمل أم كلثوم بصوتها «غزلا» وبه العزري لرفقة
فولته «زيت» كما قلت، وأكثر من فصلها إلى «سومة» مكرراً لها طلبه
هذا، حتى انقلبت «الآية».. انتقلت أم كلثوم من سمعته إلى قلبه، من مجرد
صوت يشجي ويصرخ، يريد أن يستعير كسرول إلى الصبي، إلى صوت
يعشقه ويحب بهجته عيا، وتحتل صلبه «أم كلثوم» إلى محبوبه تريعت في
قلبه مكان «زيت» حببه الطفولة والصبا.. وأصبحت في محراب حب وتقدير
رمح الهمة في شعره جميعاً..

ولقد اهنت دماعي أسفها واهت فكي تقزلي ونسبياً
وتخذت منك لخطري الشجر ولعنها بفتهدني ونسبياً
فإذا بسمك صم عن لحن الهوى وإذا بقلبك لا يحس وجبياً
عل أن رامي كان يعرف الثيرة فنبه على أم كلثوم أحياناً، وإذا هو
يقول لها مذكراً أنه هو الذي صنع لها «الملك» وهو الذي يشعره الذي
تقتني هو الذي فتح لها الطريق إلى العزيم والسويد.

من أنت حتى تستبجي عزتي وأهلي كرامتي وبمومي
وابيت حوران الجوانح صلياً أصلياً الوجد بين ضلوعي
وتتعال نعمة الثيرة عنده ويشد غيبه سرخ:

أصون كرامتي من قبل حببي غان.. النضر عندي فوق قلب
رضيت هواناً فيما تقلسي وما الألف في الحب داني
وما خلعت لغيرك في هواها ولا ذلت لغيرك في النصي
وتجي حركته الأخيرة، تحمل وتيسر كل حبه وأهله هذا الحب لا
كلثوم عندما يقول:

سويتك لم اطلب مسجلة الهوى
فلمسي الهوى ما كان غي سجل
صليتي والا فاقطعيني فانتني
أحبك في حجر وطيب وصل

أسير حب لها دائماً وأبداً

على أن الصفة الغالية في رامي فيما يتصل بحبه أم كلثوم، هو أن كان
أسير هذا الحب، لا يقوى على الفك منه، وكانت هي دائماً وأبداً تعرف أنه
أسير هواها، فتصرف على أساس من القوة تجاهه وتجاه حبه العزري لها
كان يواجها غاضباً والغيرة تأكل جوانحه، والظنون والهواجس تمرق نفسه،
فتمنع مداعبة وتقول «ما تزعلي يا سي رامي» الحفلة الجالية حاضريك
لوجدك.. وكانت بالفعل فتني له وحده فتتمسك كل أحزانه وغيبه.. وينطق
كجبل غريد فتني لها في عشق

أحبها وأحب الشعر في لها ينسب ككلاء يجري ثم يندفق
وأعبد الروح تسري في عواطفها كما سري الروح في روض به عبق
وقد تسارعه في رحلة قصيرة إلى «باس البر» ويكتب شعراً

وسكنت القلب روحاً خالداً يعمر القلب ويجري في الدماء
كيف تلتلن في الأذن صدى ومن في صدري من قبل الغضاء

كان شيئاً أكبر من الحب.. كان تقديساً!

لعلني أظن في الحديث فيما كان بين رامي وأم كلثوم، لأن الحقيقة تفرض
على أي مؤرخ أو باحث ضرورة ذكر رامي عند الحديث عن أم كلثوم،
وضرورة ذكر أم كلثوم عند الحديث عن رامي وشعره وتطوره وحياته..
لجاءني رامي مرة، في الذكرى الثانية لرحيل سيدة الغناء العربي (فبراير
١٩٧٧) وقد سألته عن حقيقة ما كان بينه وبينها قال:
«كان شيئاً أكبر من الحب، أكبر من العواطف، كان نوعاً من التقديس»..
وقد عشت حياتي لا أنسى أول لقاء معها، عندما ذهبت إليها بعد العودة من
باريس، حيث تقني وصالحها قائلاً: أنتي غريب وأريد أن أسمع قصيدتي،
وعلى الفور أجابني «أعلا سي رامي»، وبغت القصيدة «الصبي تفسخه عيونها»
ومن يومها بدأت رحلتي معها واستمرت أكثر من نصف قرن.
ورجعتني أن يصير الغزير، على هذه الحلقة بالمتابعة، فقد قصت بها أن
استخرج من شعر رامي الصادق البغ الغزير بلحب العزري، بدلاً من تلك
القداسة من الحب والعاطفة أم كلثوم في قلبه، فقد تهرعت فيه، واحتلته دون
منافسة أو غريبة، وحتى رحلت عن عالمنا إلى حيث الخلود..

أن رامي بعد قصيدته الأولى «أعلا سي رامي» بدأها بصوت هاج
الشجب، لا يكاد ينطق قليلاً من الوقت حتى يتكشف أن قلبه يتحول إليها
تماماً ويصير بأنها حبيبة شبابه الناضج، فكتب قصيدة أخرى بنفس العنوان
«أعلا سي رامي» بتقني فيها بأنها فتنة عن كل موى وكل محبوب، ويعلن لها
صراحة تحولها إلى حبيبة في آياته القائلة:

فكف عيبي همومي وهان حمل خطوبي
وإلى من ليل سهدي خيل تلك الكرب
والنسب اليوم قلبي حبيبه في القلوب
حتى غنت ببحوك عن موى وجيب
خمس قصائد غزل في شهر واحد

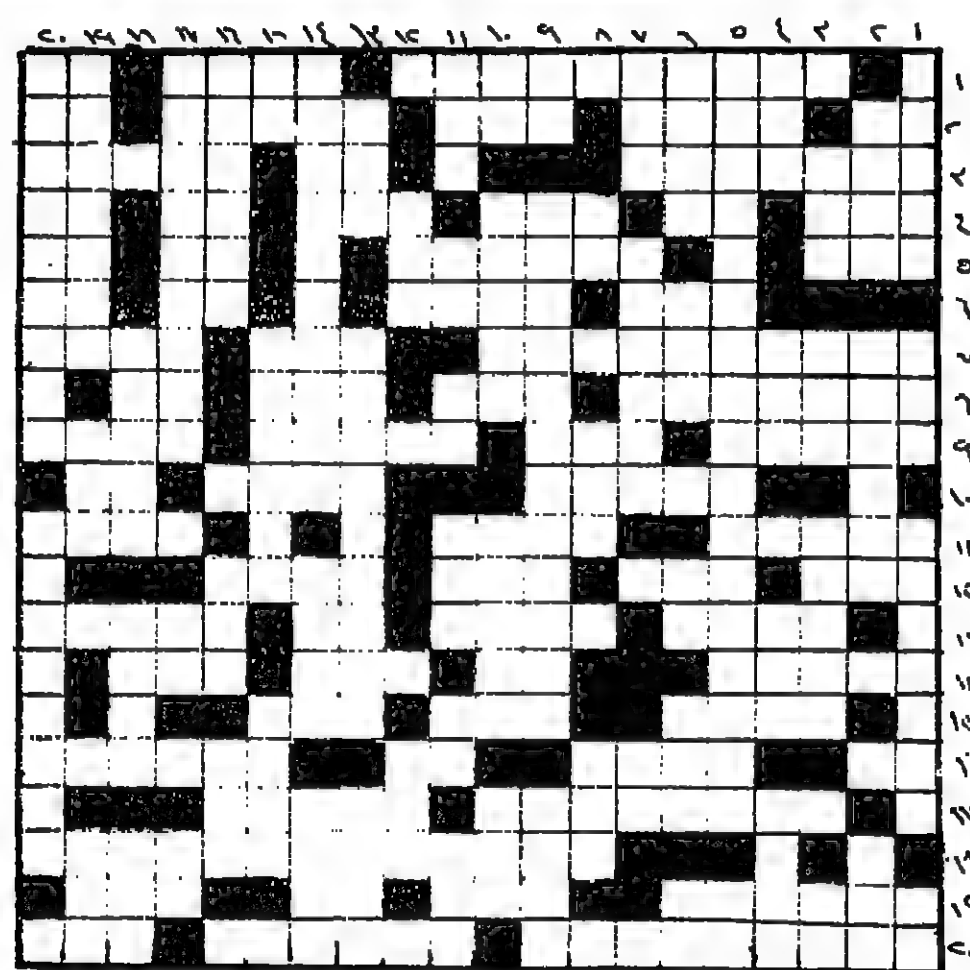
كانت أم كلثوم، سيدة رفيعة تتمتع بذكاء فطري نادر، وأحاساس فياض
يطمانع البشر وخفايا النفوس فقد احترقت الغناء منذ سني صباها الأولى،
وتتقن بالقرى والكفر على امتداد محافظات الوجه البحري منذ خرجت
شهرتها من محافظة الدقهلية، وكانت الفرقة التي تقني رايها مكونة من
والها الشيخ إبراهيم وأخيها خالد ويعض الأقارب من نفس الأسرة..
وعندما قررت الانتقال إلى القاهرة، بعد عدة «زواجات» غنت «تقني» تحت
الفرقة في بعض الأفراح واليالي، ووجدت متعباً للحالات هو صديق أحمد
الذي اغترافاً بالفرقة في القاهرة لتقني كل ليلة في صالة «المجستيد»، وأدانت
أدراكاً وفيها في الحكم على من تلقاهم.. وكانت بآلتها تعرف الشاعر الشاب
أحمد رامي، قبل أن يسمى هو إليها في أول لقاء.. كانت منذ هبطت القاهرة لا
تترقب عن استلامها الشيخ أبو العلا محمد، وكان رامي من جيرانه في حي
«الناصرية»، وقبل أن يقترب رامي في رحلته الدراسية إلى باريس، أعطى
ديوانه الشعرية الأولى للشيخ أبو العلا محمد، وطلب منه أن يختار إحدى
قصائده لكي يلحنها ويغنيها.. واختار الشيخ أبو العلا قصيدة «الصبي
تفسخه عيونها»، ولحنها وغناها وسجلها على أسطوانة. لكن أم كلثوم اختارتها
لكي تقنيها في بدء حفلاتها في القاهرة، وهي تدرك بالفرقة والموسيقى أن هذه
الكلمات السهلة الجذابة يمكن أن تكتسب من شاعر غنائي موهوب، فكتب لها
شعرها بنفسه.. أدركت هذا كلما غنت قصيدته وراحت استجابة جمهورها، وفي
أول لقاء، عندما سعد رامي إلى المسرح ليقول لها، أنه غريب ويريد أن يسمع
منها قصيدته التي تقنيها، أبتسمت ابتسامة واسعة وقالت له «أعلا سي
رامي».. كان كما قلت قبلاً، مطعوناً في حبه، وقبلة قد نزل دما للقدارة
صمويته الأولى «زيت» ولم يك يعض اللقاء الأول مع أم كلثوم، وتلكه بعض
لقاءات، حتى بدأ يقين من تجربة حب العزير الذي انتهى إلى الفشل..
ويتحول عاطفياً ويوجدته قلبه إلى أم كلثوم.. في الوقت الذي كانت فيه تدرك
فيه وتعي تماماً في سرعة، حبه لها، وتعلقه وأخلاصه لها، وأن قصيدته التي
غنتها وقصائده التي قرأها تشكل قتما جيداً في الشعر الغنائي، يمكن أن
يؤثر أغانيها، وبسط هذا الطوفان «الكلبي» من الأغاني السائدة، بل لم تكن
تتمتع بوجيب قلبه وجبه لها، حتى أدركت أن عليها أن تبأله هذا التعلق
وهذا الاخلاص.

على أن ما يعتبر من البديهييات في غرام رامي بأم كلثوم، هو أن رامي كان
أكثر حياءً وغراماً وتعلقاً وأخلاصاً منها هي، أنصرف إليها، وإلى حبه الوليد
لها، بكل جوانحه إلى درجة أن الجزء الثالث من ديوان رامي (١٩٦٦) حمل
خمس قصائد لرامى في شهر واحد هو شهر ديسمبر أي بعد لقاءهما بسنة
شهور.. تقني بعاطفة التي ولدت كبيرة متقدة تفرح كل شيء، ويوسم بلا
خجل صور سعادت ورضاها لجدد أنها تسبح له أن يقول حولها وفي لفظها،
مقناً نفسه بأن أعظم ما في الحب هو ذلك الخيال الذي يحمي على الجملة
نورانية في علم مسطور حول أم كلثوم التي أيقظت ذلك اللهب العاطفي في
شعره بعد أن غلته قد خسر وتلاشى، وغدا حبه الجديد بالالهام الذي
يحتاجه ليلدع ويتوق في الشعر العاطفي.

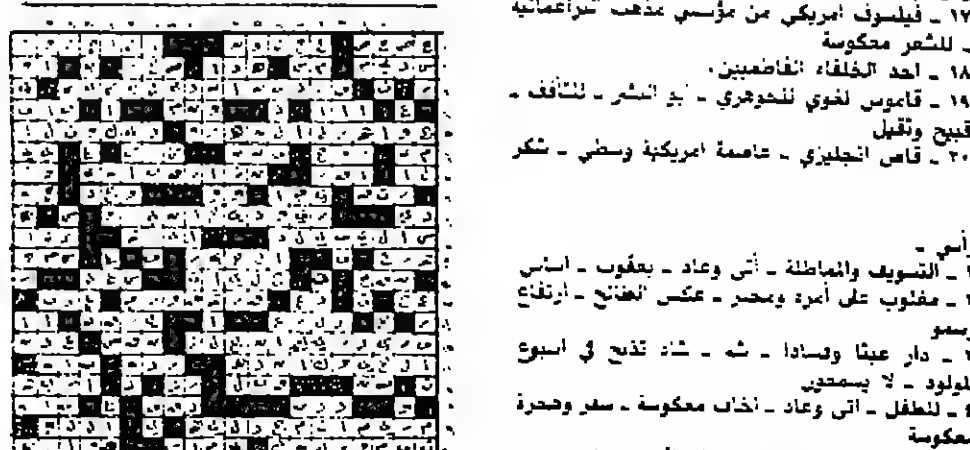
الحرمان المبدع الذي حرصت عليه

ما عرف عن أم كلثوم ٥، حتى في تلك السن المبكرة، شدة الاعتدال
بالفصل والقدرة على التحكم في العواطف وكبح جماحها، ولذلك فقد تمتعت
على رامي وأمسكت في أيدي عواطفها تجاهه، حتى عندما تصحوا بالتزواج،
ورسخت لها السيدة أقبال زوجة أحمد المهدي رامي، عريسا وفطنته، ولم
يكن هذا الرض منها إلا مغالاة في حرمانه، لكي يتحول هذا الحرمان شعراً
مدحاً يعطياها زادا فياضاً للغناء والتعلق.. بالمثل وعلى امتداد خمسين عاماً
قادمة، فجر الحرمان الذي لاقاه رامي في حبه أم كلثوم يتابع شعره.. وتوج

مسابقة الكلمات المتقاطعة "٩"



- ألفي
- ١ - مجاهد مسلم - كاد يهلك نفسه من غم وغضب
 - ٢ - حرف نقي - حرك - قطع - الحيش - كبير - غير
 - ٣ - موطوع - انتصر فيها العثمانيون على المماليك
 - ٤ - متشابهاً - جهوري
 - ٥ - غزلي الكفر - حرف ترخي - أسفر - من الطيور -
 - ٦ - متشابهاً - شت
 - ٧ - حزن - التزوي - حرف نصب معكوسة - ثلثي كوه
 - ٨ - منى شبة الفيد - من الرائي محكة العلق - جدها
 - ٩ - رنة - تقال بالعادية عند الشعور بالنار
 - ١٠ - صاحب العقد الأجنبي - أنش - بسين
 - ١١ - أحد الأسماء الأربعة - من الزهور - أشد وصف
 - ١٢ - أاذ عطف
 - ١٣ - أماكن بعيدة نائلة - وسع العيون - مرشد النعمو
 - ١٤ - إلى الطريق السليم - عكس دور معكوسة
 - ١٥ - قنات ريفية تقترن بالأساس - زليل معكوسة
 - ١٦ - غلب ويقوى على
 - ١٧ - الكوكب - تجدد ونش - مدينة سعودية معكوسة
 - ١٨ - محق - وسائل - من الفواخر الضميمة - من
 - ١٩ - يشد قفص - معلوب على - بحر - بحر - ابن لوز
 - ٢٠ - شعوب أوروبية قديمة - متشابهاً - من الأمراض
 - ٢١ - كفل
 - ٢٢ - الكلام بلا معنى - أجل - لشع
 - ٢٣ - متشابهاً - خالط وخادع - متشابهاً - ادعاءات
 - ٢٤ - وزمراة باطلة
 - ٢٥ - فيلسوف أمريكي من مؤسسي مذهب نواغانية
 - ٢٦ - للشعر معكوسة
 - ٢٧ - أحد الخلفاء الفاطميين
 - ٢٨ - قابوس لغوي لنحوي - لا تشتر - لتلفظ
 - ٢٩ - قبيح وتقل
 - ٣٠ - قاص إنجليزي - صاحبة أمريكية وسطي - شكر



حل مسابقة رقم ٧

نشاطات الناحي السينمائي اليوم

اليوم الجمعة يعرض الناحي السينمائي الأثري في مقره فضيحة الرشيد خمسة أفلام متنوعة كالتالي:

- في الساعة الواحدة بعد الظهر يعرض الناحي الفيلم (الكلاب).
- في الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض الناحي الفيلم (البنات).
- في الساعة الخامسة مساء يعرض الناحي الفيلم (صورة جيتي).
- ويعرض ضمن الحلقة الدراسية التي يديرها الناحي برئاسة الناحي والمؤرخ حسن أبو غزالة.
- في الساعة الثامنة مساء يعرض الناحي الفيلم سيد الحروب.
- في الساعة العاشرة والنصف ليلا يعرض الناحي الفيلم ريتن أكوب.

كتب جيدة

الشمس من النافذة العالية

لصباحي غوشة صدر عن مؤسسة الأبحاث العربية في بيروت كتبي الشمس من النافذة العالية، لصباحي غوشة وهو وجوه من رحلة السجين، كشفاً عن أبطال اسهموا في التصدي للاحتلال ومقاومة جنوده ومستوطنيه ومن لخيرين تخلصوا ضد أنظمة الظلم التي كانت تحول دون توجيه الفضل نحو العدو الخائفي.

ويقول مروان حزين في تقديمه الكتاب: «إن غوشة لم يشأ أن يكتب سيرته الذاتية ويكتفي بما احتوته من تجارب ثمينة ودلالات عميقة بل أراد أن يعطي خلفه بعداً آخر من خلال ما ضمنه من تجارب لرفاق عديدين سلوا معه طوال سني نضاله في العمل الوطني».

ويشير غوشة في التمهيد إلى أنه لم يكتب «عن الشخصيات المعروفة لفظ ثل هؤلاء معضلة ما استغرقه من شهره وعرضه لدى الناس والجماهير بل تناولوا لذين ربما أبوا خدمتهم الجيلة للوطن وربما لمعوا حياتهم في سبيله ومضوا دون أن يعرفهم أحد».

سرد تلك القصص يكون خلاصاً لاجلينا الصاعدة والأبوة لخاصة المسيرة.

ويذكر أن صباحي غوشة ولد في القدس عام ١٩٢٦ ودرس فيها والتحق بالجامعة الأمريكية في بيروت وتخرج منها طبيباً وجراحاً ثم عمل في القدس منذ العام ١٩٥٣.

مهرجان الغريف الصليح عشر في باريس.. انصطف نو الشرق

مهرجان الغريف الصليح عشر الذي ستعقد باريس على موعد مع بين ٢٣ وأيلول و٢٦ كانون الأول، في صالات باريس المتنوعة وعلى الأطراف سيكس بشكل واسع للأفراح المسرحي وتصميم الرقص الموسيقي في الدول الشرقية وبالأخص الاتحاد السوفييتي وبلندا والمغيا والتمتص.

وفي برنامج المهرجان المسرحي الأساسي حضور فرق مسرحية من الاتحاد السوفييتي ستعطي تقديراً لعدد الفن الدراماتيكي في هذا البلد حاليًا وكيف يعمل المخرجان اللغويين ويوري أريومين على إخراج مسرحيات «النور» و «الدم لثاء» و «الملكة رقم ٦» تتشككوك وكيف سيقيم المخرجان ليو بوندين وأناتولي فاسيليف أيضاً بتقديم أوبراموف وسلافين. ووجد الاحتفال نحو الشرق في المهرجان أيضاً مع الكاتب البولندي الساخر توموز ككتور وعرضه الفسلي «من أعود أبداً».

وستعطي المهرجان أيضاً عرضاً مسرحياً من برلين الغربية يقبض «الأخوات الثلاث» وتتشككوك على إخراج بيتر ستغن.

ويحتفل مهرجان الغريف الصليح عشر بليلتين للممثلين ليطيريك الموسيقي الفرنسية أوليفيه ميسيان وسيقدم مخرجون فرنسيون عرضاً وأخرها ويسبين مسرحيات الكتاتيمسوين حيث ثلاث مسرحيات لثوماس بيرنهارد يخرجهما جان بول روميسون وسيفيغ واريولي وبييل فرايد. وسيخرج جان كلود مسرحية ميمير القري، لبيتر هانك.

كما عودكم فننق عليه

من ١١ صباحاً حتى ٣ بعد الظهر

العب وهذا للاطفال

٤,٥ دينار للكب ٢,٥ دينار للصغار

برانس

كل يوم جمعة

بوفيه مفتوح بالإضافة إلى...

طبق اليوم

خروف محشي - شورما

فخة زهرة مع لحم على إيدامها

كوس مع لحم مفرومة بالكين

لحاج بلقلم والليمون لآزانيا

شربات لحمه بعلمة البهارات

من ملال وخضار مشكة

محررون وكتاب

كلمة

الابتعاد من اجل
الاقترب

● راكان المجالي

مع الأيام وعلى ضوء التفاعل مع الواقع تتضح أهمية الإجراءات الأردنية الأخيرة بشأن الأراضي العربية المحتلة وخاصة بلورة الكيان الوطني الفلسطيني.

وما أكده يوم أمس الإخ محمود عباس (أبو مازن) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعضو المجلس المركزي بأن إجراءات الملك الحسين تجاه الضفة عجلت بالحديث عن حكومة المنفى، وأشير فيه إلى الإبعاد وتطوير الأحداث التي فرضت اتخاذ هذه القرارات ومنها حركة الانتفاضة المباركة في الأراضي العربية المحتلة التي تبلورت وضعا كيانيا فلسطينيا من خلال اللجان الشعبية، ومن خلال سيطرة حركة الانتفاضة على كل فاصلة وزاوية في الأراضي العربية المحتلة وكذلك فإن الوضع السياسي الدولي وأجواء الوفاق بين الولايات المتحدة الأميركية والاتحاد السوفياتي والتي جرى في ظلها حل العديد من القضايا الإقليمية ومن أبرزها قضية أفغانستان والحرب العراقية الإيرانية، هذا التغيير في الموقف الدولي بين الجبارين والذي أقرن في قمة موسكو تقاضا حول نقطتين هامتين: الأولى الموافقة من حيث المبدأ على عقد المؤتمر الدولي والثانية الاعتراف الأميركي بالشرعية في التعاطي في قضايا المنطقة وتحديد القضية الفلسطينية.

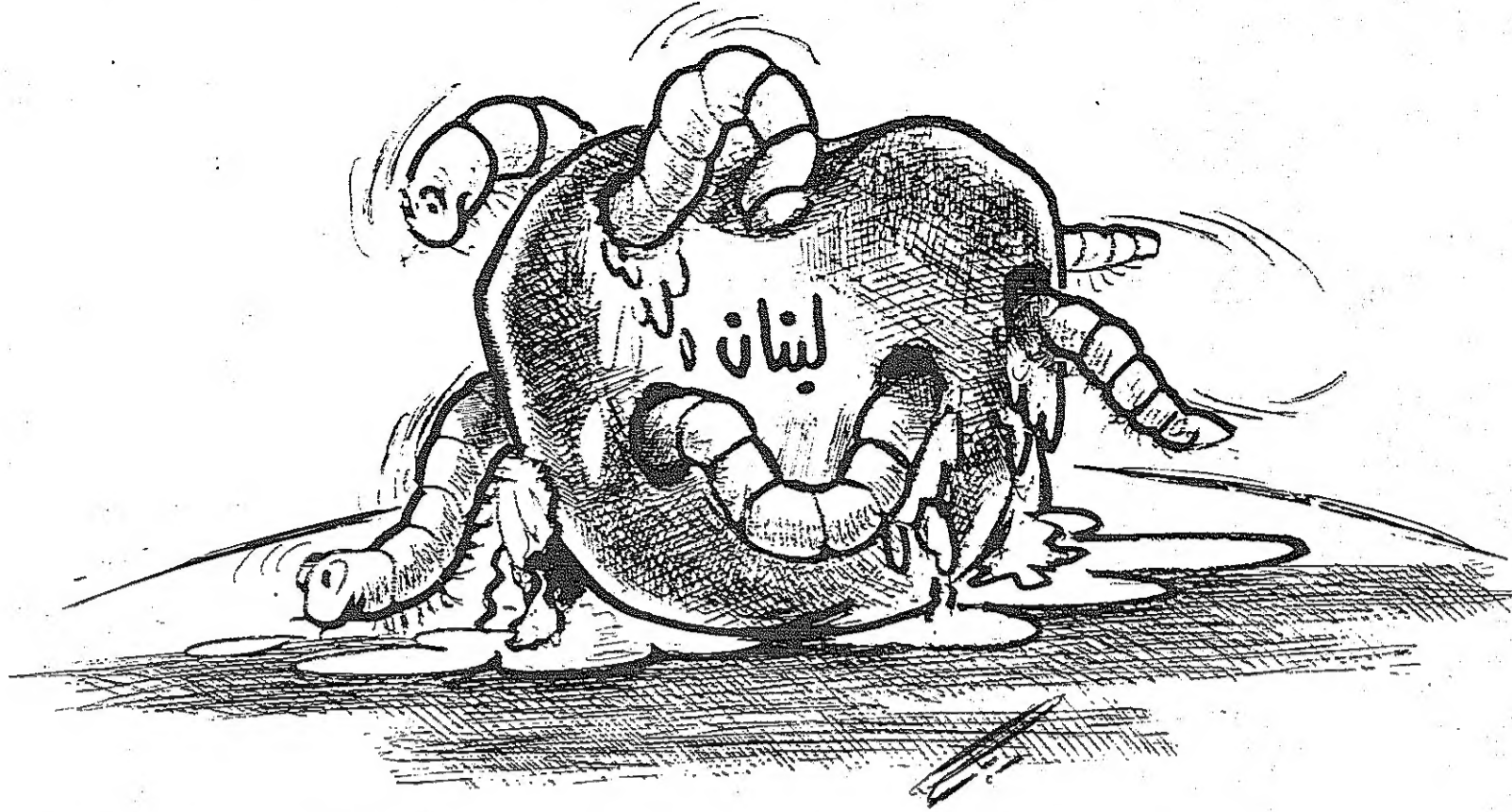
وهذا التصور العادل لموقف الأردن بدوره كما ورد في حديث (أبو مازن) لجلة المصور، وما ورد فيه من عبارات إيجابية عن موقف ودور الأردن يبقى لأن يكون ردا على بعض التصريحات المتشجعة أو الدسائس الغربية. وهذه الإجراءات الأردنية بالرغم من تسبكتها بالوحدة كأمم مقدس، هي إجراءات في سبيل وضوح العلاقة بين الجانبين من جهة وفي سبيل دعم وبلورة (الكيان الفلسطيني) من جهة أخرى. ولذلك فإن هذا الوضع يقتضي تعاوناً وتفاعلاً إيجابياً ومثمراً.

وعلى سبيل المثال فقد قال السيد نبيل شعث في تصريح له أنه ليس من الصعب تأمين المبالغ المطلوبة للدعم المالي، ولكن الصعوبة هي في إيصاله وأنه لا سبيل إلا ذلك إلا عن طريق الأردن، وقد كانت هذه النقطة مفار جلد في قمة الجزائر حيث كانت الحسابات تناقش في عبارة عامة مثل (القنوات المنتظمة) وفي حرف الواو أو غيره.

والآن لابد من التعامل الواقعي من التأكيد على دور الأردن وتحمله مسؤولياته الخاصة في دعم ومساندة أهل في الأرض المحتلة.

إن الإجراءات التي فصلت بين ضفتي الأردن قد تكون مقدمة لتعامل واقعي يقوم على الثقة وحسن النوايا.

وكما ذكر (أبو مازن) فإن المنظمة تصر على صيغة وحدوية مع الأردن من خلال توفير ثباتية بعد قيام الدولة وما حدث كما عبر عنه الكثيرون هو (ابتعاد من اجل الاقتراب).



رووس أسلام

الاجراءات الاقتصادية - ٤
اعفاء المواد الخام

● الدكتور فهد الفانك

ليس في حزمة الإجراءات الاقتصادية، كما نشرت في صفح يوم ١٥/٨/١٩٨٨، إشارة إلى اعفاء المواد الخام المستعملة في الصناعة، بل هناك اعفاء للسلع الرأسمالية الانتاجية من الرسوم الجمركية والرسوم والضرائب الأخرى، ومع ذلك فإن هناك حديثاً متكرراً عن اعفاء المواد الخام وكأنه جزء من الإجراءات.

في هذا المجال نلاحظ أن الاعفاء من الرسوم الجمركية للسلع الرأسمالية أي الآلات والتجهيزات كان معمولاً به من قبل لتشجيع الاستثمار، ولكن الجديد هو الاعفاء من الضرائب الأخرى كرسوم الاستيراد والرسوم الإضافية التي كان مجموعها يصل إلى ١٨٪ من ثمن الآلات.

أما اعفاء المواد الخام لو حصل فسكون خطوة سلبية تؤدي إلى الضرر من حيث أنها ستزيد الاختلالات الهيكلية، وتشوه النمو الاقتصادي، للأسباب التالية:

١- أن تشجيع الصناعة الوطنية يعني تشجيع القيمة المضافة المحلية أي الأجور والفوائد والإيجارات والأرباح، وليس تشجيع العناصر المستوردة.

٢- أن اعفاء المواد الخام المستوردة يقلل احتمالات وإمكانات استعمال الخامات المحلية، والمعروف، أن الصناعة التحويلية محكومة بعدم الجدوى طالما اعتمدت كلياً على المواد المستوردة، ولا بد من التحول التدريجي إلى المواد الخام المحلية.

٣- أن اعفاء المواد الخام المستوردة من شأنه تشجيع قيام صناعات التعليل الكاذبة، وهي ليست صناعة إلا بالاسم، حيث أن ٧٥٪ من المنتج النهائي مستورد، وهذه الصناعة هي في الحقيقة تجارة استيراد، ولا تقوم لنفع الاقتصاد الوطني بل لكسب الاعفاءات الجمركية، أي أنها تجارة على حساب المستهلك والخزينة، ولا تقدم للإنتاج المحلي أي إسهام مهم.

٤- أن الكثير من المواد الخام للصناعة تعتبر مواد مصنعة بالشبه لقطعاعات أخرى كالورق والسكر والصاج مثلاً ومن غير العمل اعفاء بعض مستودعيها وفرض ضريبة على مستودعين آخرين حسب نواياهم في استخدامها خاصة وأن الاعفاء حسب نوايا الاستخدام يستوجب إجراءات معقدة للمتابعة والتأكد.

من المفهوم واللازم طبعاً أن تعفي المواد الخام التي تدخل في منتجات يتم تصديرها، وأسلوب الاسترجاع هو الأسلوب المعمول به عالمياً، وإذا كانت الجمارك ستقبل كإثبات مصرفية بدلاً من ذلك فإن هذا يوفر خياراً إضافياً للصناعة، وأن كان بعضها سيجد أن الإجراءات قد تكون أكثر تعقيداً، فهناك المتابعة الجمركية والتأكد من حسن التطبيق، فضلاً عن المعوقات البنية والتأمينات التقديرية وتجاوز سقف التحويلات المصرفية وما إلى ذلك، اعفاء الآلات والتجهيزات الانتاجية نعم، أما المواد الخام فلا...

ضوء

الحق على الكمبيوتر
(الحاسوب)

دخلت قبل أيام على الأنسة ليل حداد في مكتبها، فوجدتها تتضح بأعلى صوت ممكن، ومع ذلك فإن وجهها كان متعباً أصفر، كأنها خارجة من معركة مع جنين.

ولم تتوقف عن الضحك إلا بعد لحظات، وعندها سألتها عن حالتها - التعب والضغط - فقالت (وهي بهذه المناسبة محاسبة في المؤسسة التي تعمل فيها كلاً) -

واليوم وصلت إلى مكتبي الساعة السابعة والنصف والضغط صلباً، بعد ليلة لم أكن أعرف فيها النوم بسبب انزعاجي، وبدأت أعيد النظر بالحسابات - وما هي إلا الساعة الثالثة إلا ربعاً بعد الظهر: وقد ظلت أعمل من الساعة والنصف إلى الثانية والنصف - لا أكل ولا فنجان قهوة، وكلما وصلت إلى خطوة معينة أجد الخطأ نفسه هذا الذي أصبح يبرز أمامي وكأنه حيوان خفيف مكثف عن أنفائه.

والطريقة دقيقة، والخطأ يظهر كل مرة - ثم صمتت وضحكت وقالت (بالهلع) اكتشفت أن الكمبيوتر الذي استعملته لا يحسب بالذات أكثر من سبعة أرقام (أي الملايين)، ولما كان عندي ما هو من ثمانية أرقام، فقد كان (الحاسوب) يعطي رقماً تقريباً يدل الجواب الدقيق.

وفي اليوم نفسه طلبت من المسؤولين في المؤسسة أن يبتاعوا لها حاسوباً فيه تسعة أرقام.

فأما اصفرار الوجه فمن التعب، وأما الضحك والقهقهة فبسبب اكتشاف "نياسة" الحاسوب.

● نقولاً زيادة - بيروت

رأي عربي

تعايش لا قبول
بالامر الواقع

● محمود الرماوي

حتى لو جرى تحرير فلسطين بقوة السلاح، واستعادت فلسطين عروبتها كاملة غير منقوصة، واسترد صاحب الأرض كامل تراثه الوطني، ورفرت رايات التحرير والنصر والعودة، فإن هناك ثلاثة ملايين يهودي على الأقل، سيبقون على أرض فلسطين، وسيكون مطلوباً حسب هذه الافتراضات النظر في وضع هؤلاء الذين أقاموا على تلك الأرض العربية عقوداً وأربطوا مصيرهم بحياتها بها.

لن يكون ممكناً القول عودوا إلى منازلكم في بولندا واليمن، لأنه لم يعد لهم منازل هناك. ما مناسبة هذه الملاحظة؟

المناسبة هي اتساع الحديث حول مستقبل النضال الفلسطيني العربي، في هذه المرحلة الدقيقة وغير المسبوقة من تاريخ النضال، مما يعني أن خيار التعايش الديمقراطي، هو الخيار الذي تفرضه مقتضيات الواقع، الذي تراكم خلال أربعين عاماً، والتعايش لا يعني بالضرورة الاعتراف بالدولة الإسرائيلية بقدر ما يعني التعامل مع حقيقة سياسية تكوينية، تتمثل في وجود مجتمع يهودي على الأرض.

وإن عدم الأقرار بهذا الواقع المركب من شأنه أن يفاقم الاستقطاب القومي، والصراع التناحري إلى ما لا نهاية، على الأقل بدافع ضرورات البقاء.

ومن حسن الطالع، بل من حسن التبعير والتدبير أن أولئك الذين ينادون العدو الصهيوني هم الأكثر استعداداً لخاطبة الجمهور اليهودي، كما تفعل بعض الشخصيات الوطنية في الأرض المحتلة.

وكما تتضمن الأدبيات الوطنية التي لا تنزلق إلى الخطأ بين الصهيونية كعقيدة عنصرية، وبين اليهود (في فلسطين) كيش.

وبطبيعة الحال، فإن مخاطبة اليهود لا تتم بأسلوب الحوار ورد الحجة بالحجة، بل بالحوار الشامل، حوار السلاح والحجر والكلمة، بل إن عدم لجوء الانتفاضة إلى السلاح حتى الآن، ينطوي بشكل أو بآخر، على رسالة تحمل دعوة إلى التعايش، ألقها النهائي دولة ديمقراطية في فلسطين التاريخية، وألقها المباشر دولة مستقلة، تنهي حالة الحرب دون أن توقف الصراع، أو تعترف بالضرورة بالدولة الإسرائيلية.

ليس تعايشنا مع العدوان ولا مع العنصرية، بل دفع اليهود للتعايش مع الشعب العربي الصالح الأصلي للأرض، وعلى قاعدة الاعتراف بحق تقرير المصير لهذا الشعب على أرضه الوطنية.

١٧

المذلل

والتعامل مع الناس

● حسني فريز

لا يغرك ما ترى من شهادات، ولا ما تسمع به من القاب لبعض الرجال ولا يغرك حتى ما تسمع بأذنتك من قول حكيم، ومنظر حلو مريح فذلك كله لا يغنيك عن التعامل مع صاحب الشهادة واللقب، والكلام الطريف.

ومن ذلك أن الناس بعمامة لا يتقون بأنسان إلا إذا سافروا معه، وآخرون، لا يتخذون الصديق إلا بعد التجارب وموقف ذلك الإنسان منها، حتى المشيب نفسه والزمان، لا يستطيعان محو الحماسة والكبرياء، والتعسف، وإحساناً تصرفات كعصاف (الطفل) ومن أقوال العامة (دللوني على دلالتي ولا بحد) وتكون أنت ذا مزاج مرح ومصدر فسيح، أو يلزمك المتعد أن تكون كذلك، وتواجه هذا الذي يبتغي الدلال، فتجاريه مخافة الإنفعال، أو من أجل أن يشي الخال، فيرضي لحظة ثم يعود إلى طلب الدلال من وجه آخر فتتلاقى باللفظ، وتريه أنك غافل من مزاجه فيفيء إلى السكوت الذي يدل على رضى متقلل فيذكره أخ لك بكلمة فيعود إلى طبعه في الدلال.

ولو كان هذا المذلل انساناً عادياً لساخنا قلباً وقلوباً، ولكنه ممن يسعى إلى كبار الغايات، ويسوق همته إلى أعلى المهمات، ويجد لكل اتجاه مبرراً بالكلمات، ثم أن الإنسان ليس سهل لم كان ذلك كذلك؟ وهو يتمتع بكل ما من شأن أن يرفع من هماته إلى العلياء؟

هناك كلمة دراجة هي: هكذا خلق، وببيت المتنبي مأخوذ من ذلك القول كذا خلقت ومن ذا الذي يعاند ربه

ولكن أين موقع الثقافة والمعرفة، والخبرة في الحياة والخوف من قالة الناس؟ تقول أنه قدره ولا يستطيع منه انفكاكاً في مثل هذه الحالة يجد الناظر إلى صاحبها أسي ونقمة، حيناً، وحيناً يغفو عنه، فهو لا يأتي من التصرف المسكين حيناً أو السوء أحياناً بقصد، ما دام قد قدر له أن يكون متناقضاً مع أقواله البليغة.

ومع معارفه الواسعة، ويكون من المتضرر منه لا القدرة له في أحوال قليلة، ولكن الغالب أن يقع الصدام أو القطيعة، ولكن يبقى المشكل بلا حل فالمدلل يظل يخطئ ويوغل في اقتراف الأخطاء لأنه يعرف من نفسه القدرة على تعليل أخطائه بأن ينسب إلى الآخرين الجهد أو الحسد، أو الغياء، ولا يزال يقوم في الخطأ ويقعد، ويكثر شائته، ومتكرره، فيتضايق مما يرى، فإذا قدر له أن يتراجع عن سلوكه ودلاله ينصح أت من نفسه أو من صديق فقد ربح نفسه، وعاد إلى الصراط المستقيم فأحب الناس وأحبه، وإذا لم يجد ذلك الصديق ولا وجد الشعور الذاتي الذي يردعه عن العجبية والصلف، والكبرياء والسخف فقد عاش حياة مليئة بالقلق، حافلة باللوم بعيدة عن التبصر بالواقع نائياً عن التألف مع المجتمع، فهو شقي بدلالة في ذات نفسه، وفي علاقته مع الناس كافة ومع أقرب الناس إليه، وهنا الكارثة أما نحن المشاهدين من بعد أو المتعاملين معه من قرب فنعيش في قلق وسخف وتعب ما ندنا نراه أو نسمعه أو نحاوره، فإذا انتهينا وترك، فقد انفرجت الغمة واشترقت شمس المحبة على المجلس.

المغرب العربي .. لماذا خطا صوب الوحدة

● احمد سلامة

امر الزعماء الأمريكيين "المحتجزين في مبنى السفارة الأمريكية، وهذا كانت أول هدية جزائرية "لندخل الجيد للبيت الأبيض ريفان"، فمينة، ومثيرة...

كما أن منتصف الثمانينات، قد شهد حدثاً مهماً هو الآخر، بعد انضمام الجزائر إلى منظمة المؤتمر الإسلامي، وبذلك طلقت تحالفها مع الجزائر ووجدت نفسها في خلاف تونس وليبيا، إلى المغرب أقرب، ووقفت على نحو تعاضدي مع ليبيا. وموريتانيا "بيضة القبان" في نزاع مع ليبيا، فقدت أية مصداقية، بعد أن ثبت عدم قدرتها على مناصرة الولايات المتحدة بمفردها.

وقبل أن يودع المغرب العربي عقد الثمانينات، قرر أن يكمل تحولاته ومفاجاته بوضع حد "لعهد البورقيبية" الكيانية، التي تلج في القدر كثير، واستبداله، بعهد تونسي ديمقراطي، يتوجهات وحدوية عملية، وجادة...

أخيراً... فإن عصر الثمانينات الذي اتسم بطابع الأزمة الاقتصادية الدولية، وعالي العالم الثالث خاصة من ويلات ذلك الكثير من فشل في برامج التنمية الوطنية، واستفحال البطالة بحدده، وانتفاخ حجم المديونية وعجز الموازن التجارية لتدلى على دول المغرب، التي وجدت نفسها مثل دول العالم الأخرى، في القلق، والقامح... وربما الوحدة تحت هذه العناوين...

هذه الدول إلى "التصالح، والتصالح، والتصالح" على حد تعبيره.

يقول هذا الفكر، الذي رغب عن ذكر اسمه...

في العمل السياسي ليس هناك مقدمات، أو ثوابت، فقط هي المصالح الذاتية...

ويؤسس على هذه النتيجة ويبنى عليها الحقائق التالية: أولاً - أن مسألة الخلاف الأساسية، بين الجزائر والمغرب، وهما الكتلتان الحلاف اللتان تحمoran حولهما الحلاف المغرب العربي منذ أواخر السبعينات وفي الثمانينات، كانت قضية "الصراع الغربي"...

وفي الوقت الذي تمكنت فيه الجزائر، من تحقيق مكاسب سياسية من نوع ما، فليضها صراحة، على مستوى القارة الإفريقية، وعلى المستوى العربي، فإن المغرب، قد تمكنت من تحقيق نتائج مادية على الأرض في هذه القضية، أفقدت الدبلوماسية الجزائرية الشطة، القدرة على استثمار مكاسبها السياسية، إذ تمكن المغرب من "شل قدرة" بوليساريو، ومؤيديها عسكرياً بعد انتهائهم من بناء "جداره العسكري" الوافي للصحران من هجمات بوليساريو...

ومن تهيش قدرتها العسكرية، ثانياً - امتازت تحالفات، ومحاور المختلفين في دول المغرب العربي بميزة، لم يتمتع بها خلاف الإشقاء في الشرق العربي، هذه الميزة، كانت سلبية في التكتيك السياسي لكنها كانت ايجابية في النتائج... والميزة التي اود الإشارة إليها، هي عدم ذات الخندق المختلفة، وتنوع الاصطفاط،

اسوة بخط "هوشي منه"، رافقه معاناة شديدة في ترقية النظام السياسي في موريتانيا، وادى إلى انقلابات عادت بخلافات سياسية جديدة في السياسة الموريتانية تجاه مشكلة الصحراء، وأخيراً، العلاقات الدبلوماسية المظروعة، بين الجزائر والمغرب، منذ ما يزيد عن اثني عشر عاماً...

كل هذا وغيره أكثر، وأكثر، كان يحدث في المغرب العربي الكبير...

فجأة، توقف كل هذا، وساد مناخ سياسي في المغرب العربي الكبير ينزع نحو الوحدة، ويحول كترس أشياء جديدة، تحلم بها نحن هنا في الشرق، ونعيش مرارات من نوع ما، في الأردن وفي وجه الخصوص آراء الدعوى الإفريقية والقطرية...

لماذا حدث هذا الانقلاب، في العلاقات السياسية بين دول المغرب العربي؟ ولماذا بدا لكل الزائرين العرب، للمغرب، للمشاركة في مهرجان أصيلة الثقافي، أن شيئاً جديداً، يتشكل في وجدان الحكام والشعوب في المغرب العربي، تجاه الوحدة؟ وهل كل الذي جرى، "تعويذة" سودوية، مباركة، صمها حكام المغرب العربي وشعوبه، على فوائدها فهووا للوحدة، كما يقول أحد الأخوة الموريتانيين وهو يشغل منصبا سياسياً رفيعاً في موريتانيا؟ أم أن في الأمر شيئاً آخر؟

أحد الأخوة المغاربة، وهو مفكر وإستاد جامعي عرض لنا فيما يزيد عن ساعتين أسباب الذي جرى بين دول المغرب العربي مؤخراً وتوجه

المغرب العربي المؤخر وتوجهه...

أوراق

"المغرب العربي الكبير" مصطلح يعني بالشمسية إلى قبل المشاركة في مهرجان أصيلة، وحدة جغرافية لا أكثر ولا أقل، وكان المغرب العربي الكبير، يعني تلك القوات أو أشكال وألوان النضال التي اعتمدها كل قطر مغربي على حدة، لانتفاخ استقلال أقطاره السياسية ما أدى إلى تفاوتات أيضاً في هويات الكيانات السياسية المغربية واختلاف في مزاج هذه الكيانات...

وكما نستصحب نحن في المشرق العربي، قبول فكرة وحدة كيانات المغرب العربي من خلال فهمنا للشرائع الوجدانية، والاتحادية المشرقية التي انت جميعها فيما يبدو جميعاً، إلى القتل، ولم يبق منها سوى الذكرى...

ولم تكن محاولات التقارب والوحدة، بين بعض أقطار المغرب العربي، في الماضي، والحالي، إلا تأكيداً، على أن الإشقاء المغاربة، في مشاريهم الوجدانية لا يختلفون كثيراً عن شقائهم في المشرق العربي في محاولاتهم تلك، فمحاولات الوحدة بين "الجزائر وليبيا"، منيت بفشل كبير، "وأفلاق وحدة"، الشهير الذي وضع "ليبيا والمغرب" على حافة وحدة أمجدية تكرر هو الآخر على نحو محزن، وحشود القوات الليبية على حدود تونس، وزيارة الرئيس الجزائري في ذلك الوقت لتونس في وجه

بالانتاج الزراعي الذي كثيراً ما ينخفض حجمه بسبب سوء الأحوال الجوية، ويقول السيد موندال مشيراً إلى الامتار الموسمية المتكررة "أن تحقيق تقدم كبير في الزراعة يعتمد في كثير منه على رحمة الطبيعة"...

وتنتمي الحكومة أمالها بشكل أساسي على زراعة أنواع ذات مردود عال من الارز وهو الغذاء الرئيسي في البلاد وتطوير زراعات الارز للصمود أمام الفيضانات. وتامل بنجلاديش في إنتاج ١٧.٥ مليون طن من الحبوب الغذائية في السنة المالية التي بدأت في أول نمون بزيادة أكثر من مليون طن عن السنة الماضية.

وحتى إذا تحقق هذا الهدف ستظل البلاد في حاجة إلى استيراد أكثر من مليون طن لتغطية الاحتياجات المحلية. ويضم السكان باستمرارية مطردة في حين يصعب التكن بالانتاج الزراعي الذي كثيراً ما ينخفض حجمه بسبب سوء الأحوال الجوية، ويقول السيد موندال مشيراً إلى الامتار الموسمية المتكررة "أن تحقيق تقدم كبير في الزراعة يعتمد في كثير منه على رحمة الطبيعة"...

صورة أخبارية

البطاطا .. مستقبل بنجلاديش

جورديبور - بنجلاديش - رويتر - أبناء بنجلاديش لا يشترعون البطاطا.

لكن خبراء الزراعة يقولون أنه من المصلحة أن يشترعوا نظراً لأن تغيير العادات الغذائية للمواطنين من شأنه تعزيز الجهود الرامية إلى مساعدة الدولة التي تعاني فقراً مدقاً في أطعام نفسها.

وقد حاولت الحكومة طويلاً إقناع الشعب البالغ تعدده ١٠٠ ملايين نسمة بتغيير عاداته الغذائية وتناول البطاطا وبالتالي التقليل من الاعتماد على الارز والقمح.

وتزرع بنجلاديش من البطاطا حوالي ١.٢ مليون طن سنوياً.

وقال مسؤول بوزارة التموين "إننا نطبق كل السبل لإقناعهم بأكل المزيد من البطاطا والخضر والفاكهة لكن تأثير الحملة لا يزال محدوداً بالنسبة للغالبية سكان القرى". ويقول مسؤول آخر "إن تخيير العادات الغذائية للناس يبدو مهمة شبيهة مستحيلة فهم يفضلون الموت جوعاً على أن يجربوا تناول غذاء آخر غير الارز والقمح". وأضاف قائلاً "هذا الموقف يصل إلى حد المأساة إذ أن ٨٠ في المئة من شعبنا يعيش تحت خط الفقر العالمي". وذكر خبراء زراعيون يعملون في مشروع حكومي لزيادة الإنتاج الزراعي وخفض الواردات من الحبوب الغذائية على مدى الأعوام الأربعة القادمة أن زيادة الإنتاج الغذائي قد تكون هدفاً مستحيلًا.

فالحصول على إنتاج أكبر من التربة الضعيفة في بنجلاديش ليس ممكناً دون أنفاق ملايين الدولارات على شراء الأسمدة وهو ما لا طاقة للحكومة به.

ويقول السيد موندال مدير عام معهد بنجلاديش للأبحاث الزراعية الذي يقع في جورديبور شمالي بنجلاديش